

Corso "Laboratorio di costruzione strumenti valutativi"

Compito: "Sviluppare una prova di competenza di fine anno"

Italiano – gruppo 1

COMPETENZA FOCUS

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

PROVA

Pieghevole per convincere gli alunni a partecipare alla marcia della *StraCavenago*.

COMPETENZE CORRELATE

1. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.
2. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
3. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)
4. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	ABILITA'
Ob. 1 – pianificare le tracce di un racconto o di un'esperienza	
Conoscere i dati della situazione da promuovere	Raccogliere i dati necessari Pianificare l'uso dei dati raccolti
Ob. 2 – Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	
Lessico vario Conoscenza di diverse tipologie testuali	Produrre testi ricchi dal punto di vista lessicale Usare un linguaggio adeguato allo scopo Comunicare le informazioni
Ob. 3 – Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando il testo verbale con materiali iconici	
Conoscere tecniche della pittura e della composizione grafica	Comporre graficamente testo e immagini
Ob. 4 – Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi	
Conoscere le regole ortografiche e morfosintattiche	Applicare le regole ortografiche e morfosintattiche

CLASSE SCELTA

Si pensa di proporre la prova ad una classe quinta della scuola primaria.

CONSEGNA OPERATIVA

“Realizza un volantino che invogli gli alunni della scuola primaria a partecipare alla *StraCavenago*. Utilizza testi e immagini adatti allo scopo: devi inserire uno slogan, un breve testo che può essere di tipo poetico o narrativo, le informazioni principali, disegni e immagini utili allo scopo”

PRODOTTO ATTESO

Un volantino formato A4, fronte/retro

Deve contenere: uno slogan, un breve testo, le informazioni principali, disegni e immagini, il tutto organizzato graficamente.

TEMPI E FASI DI LAVORO

Preparazione: analizzare uno o più volantini in classe
enunciare il compito
raccogliere individualmente le informazioni

PROVA

Prima fase:	organizzazione informazioni raccolte	
	ideazione slogan	
	progettazione del lavoro	1 ora
Seconda fase:	composizione del testo e realizzazione grafica	2 ore

RISORSE A DISPOSIZIONE

Pennarelli, pastelli, giornali e riviste da ritagliare, cartoncini formato A4, righe, squadre, forbici.

RUBRICA DI PRESTAZIONE

CRITERI	1	2	3	4	5
Presenza dei dati essenziali	non adeguata e incompleta	incompleta ma parzialmente ordinata	completa ma non in ordine logico	adeguata ma incompleta	adeguata e completa
					X
Efficacia dei testi	non risponde alla richiesta	semplice	rispetta la struttura testuale	ben organizzato	ben organizzato e originale
Linguaggio adeguato allo scopo	povero	adeguato	ricco e appropriato		
Integrazione tra le varie parti del volantino	non efficace	coerenza accettabile tra testo e immagine	coerenza piena tra testo e immagine		
Applicazione delle regole ortografiche e morfosintattiche	scorretta	parzialmente corretta	globalmente corretta	corretta	
Punteggio totale/20					

Mappa e rubrica di competenza: **COMUNICARE – PRODUZIONE**



RUBRICA VALUTATIVA					
FOCUS FORMATIVO : COMUNICARE-PRODUZIONE (preparare un volantino)					
dimensioni	livelli	PARZIALE	ACCETTABILE	INTERMEDIO	AVANZATO
PADRONANZA RISORSE (conoscenze ed abilità)		Con l'aiuto dell'insegnante, scrive brevi testi semplici, legati all'esperienza	Seguendo le indicazioni puntuali dell'insegnante, scrive testi sufficientemente corretti, chiari e legati all'esperienza	Scrive in autonomia testi corretti nell'ortografia, chiari, coerenti e legati all'esperienza	Scrive in autonomia testi originali, controllando costantemente la correttezza ortografica, la chiarezza, la coerenza
IDENTIFICAZIONE SCOPO E DESTINATARIO		Riconosce lo scopo e il destinatario della comunicazione	Con l'aiuto dell'insegnante tiene conto dello scopo e del destinatario della comunicazione nella elaborazione del messaggio	Tiene conto dello scopo e del destinatario della comunicazione nella elaborazione del messaggio	Punta a caratterizzare la sua comunicazione in relazione allo scopo e al destinatario
IDEAZIONE-PIANIFICAZIONE		Se sollecitato, elabora una idea generale sul messaggio che intende produrre	Con la guida dell'insegnante elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio	Elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio	Elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio in piena autonomia e in modo originale
ELABORAZIONE		Con l'aiuto dell'insegnante produce il messaggio in modo congruente all'idea originaria	Con l'aiuto dell'insegnante produce il messaggio in modo congruente allo schema preliminare	Produce il messaggio sulla base dello schema preliminare	Produce in modo autonomo e originale il messaggio sulla base dello schema preliminare

REVISIONE	Se sollecitato rivede il proprio messaggio	Seguendo le indicazioni fornite rivede il proprio messaggio	Rivede il proprio messaggio e si sforza di migliorarlo	Rivede costantemente l'elaborazione del proprio messaggio e si sforza di migliorarlo
ATTEGGIAMENTO COMUNICATIVO	Risponde alle richieste dell'insegnante	Se sollecitato si sforza di produrre un messaggio efficace	Si sforza di produrre un messaggio efficace	Trasmette il desiderio e lo sforzo di comunicare efficacemente
SENSIBILITA' AL CONTESTO	Prende in considerazione solo alcuni vincoli e risorse del contesto	Tiene conto dei vincoli e delle risorse del contesto, seguendo le indicazioni fornite	Tiene conto autonomamente dei vincoli e delle risorse del contesto nell'azione comunicativa	Utilizza al meglio i vincoli e le risorse del contesto nell'azione comunicativa

STRATEGIE AUTOVALUTATIVE				
COME MI VEDO IO		COME MI VEDE L'INSEGNANTE		
FOCUS FORMATIVO : COMUNICARE-PRODUZIONE (preparare un volantino)				
Dimensioni	Livelli	PIENO	ADEGUATO	PARZIALE
PADRONANZA RISORSE (conoscenze ed abilità)		So scrivere un testo corretto, chiaro, coerente e significativo	So scrivere un testo corretto, chiaro e coerente.	So scrivere un testo sufficientemente corretto e chiaro
IDENTIFICAZIONE SCOPO E DESTINATARIO		So scrivere un testo funzionale, tenendo conto di chi lo leggerà e a cosa dovrà servire	So scrivere un testo tenendo conto di chi lo leggerà e a cosa dovrà servire	So scrivere un testo sufficientemente adatto allo scopo e al destinatario
IDEAZIONE- PIANIFICAZIONE		So preparare uno schema per la produzione del messaggio in piena autonomia e in modo originale	So preparare uno schema per la produzione del messaggio con buona autonomia	So preparare uno schema per la produzione del messaggio se l'insegnante mi dà un aiuto
ELABORAZIONE		So preparare ,in modo autonomo e originale, il messaggio sulla base dello schema che ho preparato	So preparare, con buona autonomia, il messaggio sulla base dello schema che ho preparato	So preparare il messaggio sulla base dello schema che ho preparato
REVISIONE		So controllare costantemente l'elaborazione del mio messaggio e mi sforzo di migliorarlo	So controllare il mio messaggio e mi sforzo di migliorarlo	Con l'aiuto dell'insegnante so controllare il mio messaggio



GUIDA PER L'OCCHIO					
FOCUS FORMATIVO : COMUNICARE					
DIMENSIONI	SENSIBILITA' AL CONTESTO	ATTEGGIAMENTO COMUNICATIVO	IMPEGNO	STRATEGIA METACOGNITIVE	CONSAPEVOLEZZA
ALUNNI	Tiene conto dei vincoli e delle risorse del contesto	Trasmette il desiderio e lo sforzo di comunicare	Svolge con concentrazione il proprio lavoro	Riesce ad individuare i passaggi essenziali di un procedimento	Individua i vincoli che condizionano la sua prestazione
Arrigoni Luca	SI'	NO			
Benni Stefano	NO	NO			