

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome MONICA MERONI

Nazionalità italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

● **dirigente scolastico**

Dal 30/06/2014 al 31/08/2016

DIRIGENTE SCOLASTICO

ds titolare presso l'istituto Comprensivo "A.Negri" di Cavenago di Brianza (MB)

Dal 02/10/2016 al 31/08/2016

ds reggente presso l'Istituto Comprensivo "Daniela Mauro" di Pessano con Bornago

Dal 01/09/2016 a oggi

ds titolare presso l'Istituto Comprensivo "Daniela Mauro" di Pessano con Bornago

Dal 01/09/2016 al 31/08/2017

ds reggente presso l'istituto Comprensivo "A.Negri" di Cavenago di Brianza (MB)

● **Esperienza scolastica**

a.s 1988/89- 2013/2014

INSEGNAMENTO ED.MUSICALE:

Esperienze di ed. Musicale nella Scuola Media inferiore e nell'Istituto Professionale Servizi sociali (a.s. 1983/84). Per l'A.S. 1997-98 e 1998/99 Insegnante d'Educazione Musicale in qualità di Supplente con incarico annuale presso l'Istituto Professionale "M.Bellisario" nella IA ad indirizzo Sociale.

INSEGNAMENTO IRC:

Dall'a.s. 1988/1989 insegnante di Religione Scuola Media di Pessano con Bornago e diverse Scuole Medie e Superiori. Dal 1/9/05 insegnante di ruolo presso l'Istituto Comprensivo "Daniela Mauro" di Pessano con Bornago e l'Istituto Comprensivo di Inzago.

INCARICHI SCOLASTICI

Negli a.s.1999-2000; 2000/01; 2001/02; 2002/03 Docente funzioni obiettivo esplicitate in varie aree d'interventi dell'area1 GESTIONE P.O.F.

Negli anni scolastici 2003/2004 e 2004/2005 collaboratrice del dirigente scolastico con funzione di vicario presso l'istituto Comprensivo di Pessano con Bornago.

Nell'a.s. 2005/2006 e 2006/2007 -2007/2008 - 2008/2009 Funzione Strumentale per il POF presso l'Istituto Comprensivo di Inzago.

Nell'a.s. 2006/2007 e 2007/2008 -2007/2008- 2008/2009 Responsabile di Plesso della scuola secondaria di Primo grado di Bellinzago L.

Dall'a.s. 2009/2010 al 29 giugno 2014 Collaboratore Vicario del Dirigente Scolastico dell'Ist. Comp. di Inzago con esonero totale dall'insegnamento.

● **Esperienza politica**

Da maggio 2001 a ottobre 2015: Consigliere Comunale del Comune di Pessano con Bornago
Da maggio 2003 a maggio 2006: Assessore alla Cultura, Istruzione e Pari Opportunità del Comune di Pessano con Bornago
Da maggio 2006 a maggio 2011 Assessore alla Culture e Istruzione del Comune di Pessano con Bornago
Da maggio 2011 a ottobre 2015 Assessore alla Cultura, Istruzione e Bilancio del Comune di Pessano con Bornago.

● **Esperienza nell'ambito della formazione a.s. 2015-2016**

Presidente del Comitato di Vigilanza per il Concorso docenti 2016 nelle aule AU2914 e AU3033 per le classi di concorso AD5 - Spagnolo - AL55 (tromba) e Infanzia tenutosi nel mese di maggio 2016

Osservatore esterno per le prove nazionali **Invalsi** (secondaria di secondo grado)

Relatrice nella quarta giornata Interculturale "BUILDING BRIDGES / FRA LE DUE SPONDE" Università degli Studi di Milano-Bicocca con la conferenza **"Tempo per accogliere: la conduzione dei colloqui di accoglienza e conoscenza con le famiglie straniere"**

Dirigente scolastico Referente per il Progetto Tanti Mondi della rete TreVi sul tema dell'inclusione degli alunni stranieri e adottivi.

Relatrice nella **Giornata delle Competenze** tenutasi a Monza il 16 marzo 2016 col titolo "Certificare le competenze, occasione di miglioramento per riflettere sulla valutazione e per una nuova didattica"

a.s. 2014-2015

Osservatore esterno per le prove nazionali **Invalsi** (secondaria di secondo grado)

a.s. 2013-2014

Osservatore esterno per le prove nazionali **Invalsi** (scuola primaria e secondaria di secondo grado)

a.s. 2009-2014

Dall'a.s. 2009/2010 dopo un intenso periodo di formazione ha avuto l'incarico di **COORDINATORE** degli Idr della Scuola di Secondo grado della Diocesi di Milano dalla Curia Arcivescovile (sotto la direzione di Don Michele di Tolve) e Referente Territoriale (zona 7 decanato Cernusco sul Naviglio) degli Idr della Scuola Secondaria di primo grado. Dall'a.s. 2010 AL 30 giugno 2014 ha svolto attività di formazione-autoformazione sia come Coordinatore, sia come Referente.

Ha seguito in qualità di discente numerosi corsi di aggiornamento professionale legati all'Autonomia Scolastica, all'Orientamento Scolastico e agli ordinamenti scolastici oltre a formazione sull'uso delle nuove tecnologie, sull'intercultura e sulla comunicazione.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

a.s.1981/82

Conservatorio di Musica "G.Verdi" di Milano

FORMAZIONE MUSICALE

LICENZA DI TEORIA E SOLFEGGIO

8/10

- Date

a.s.1982/83

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Magistrale "Virgilio" Milano
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Formazione pedagogica
 - Qualifica conseguita **DIPLOMA DI MATURITA' MAGISTRALE**
 - Livello nella classificazione nazionale 52/60
 - Date 12 DICEMBRE 1991
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE MILANO
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Formazione pedagogica-didattica in ambito teologico
 - Qualifica conseguita **DIPLOMA SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE**
 - Livello nella classificazione nazionale 30/30
 - Date 16 LUGLIO 1992
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA- SCUOLA DI PALEOGRAFIA E FILOGRAFIA MUSICALE DI CREMONA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Abilità di ricerca filologia e paleografica in ambito musicologico e di storia critica
 - Qualifica conseguita **LAUREA IN MUSICOLOGIA**
 - Livello nella classificazione nazionale 100/100
 - Date a.s. 1999/00 O.M.N.153/99
 - Qualifica conseguita *ABILITAZIONE nella classe di concorso A031 ed. MUSICALE IST.ISTR.SEC.DI II GRADO e A032 ed.MUSICALE NELLA SCUOLA*
 - Livello nella classificazione nazionale 80/80
 - Date 4 FEBBRAIO 2004
 - Qualifica conseguita *SUPERAMENTO CONCORSO per l'accesso al ruolo IdR*
 - date Marzo 2014
 - Qualifica conseguita *VINCITORE DEL CONCORSO DDG 13.07.2011 PER DIRIGENTI SCOLASTICI IN LOMBARDIA*
 - Qualifica conseguita *DIRIGENTE SCOLASTICO ISTITUTO COMPRENSIVO "A.NEGRI" CAVENAGO BRIANZA*

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Musicologa, esperta in scienze religiose, Monica Meroni ha coltivato in modo eclettico vari interessi culturali che spaziano dall'ambito religioso a quello musicale, storico-locale, interculturale.

La profonda formazione musicale, nonché la formazione paleografica e filologica, le ha permesso l'ideazione e lo studio di diversi progetti partendo dall'analisi di fonti documentarie originali.

L'esperienza di docente e relatrice, le ha facilitato la divulgazione di forme culturali apparentemente elitarie, attraverso una comunicazione semplice ma efficace.

Nell'ambito delle Istituzioni Locali, in qualità di Assessore alla Cultura e alla Pubblica Istruzione del Comune di Pessano con Bornago, ha promosso iniziative culturali di grande pregio, quali la riscoperta dopo mezzo secolo di oblio della Fiera di

*S. Apollonia- sagra del Firùn , divenuta ormai una tradizione.
La particolare esperienza di vita, e la profonda conoscenza della cultura africana,
permettono a Monica Meroni di operare continui collegamenti tra culture diverse, e,
più in generale, tra epoche storiche ormai obsolete.
A seguito del Dm 778 del 6 ottobre 2014 è inserita nella rosa dei 303 esperti per il
conferimento degli incarichi di membro nei Consigli di amministrazione delle
Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e coreutica*

**PRIMA LINGUA
ALTRE LINGUE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ITALIANO

FRANCESE

buona
sufficiente
Eccellente

INGLESE SCOLASTICO

Capacità relazionali maturate in ambito professionale e in ambito istituzionale-pubblico.

Intercultura

Conoscenza diretta e profonda della cultura africana .

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

La sua formazione culturale, professionale e politica l' ha portata ad acquisire una capacità organizzativa elevata in particolare nella direzione scolastica di due istituti comprensivi caratterizzati da notevole complessità.

OTTIMA PADRONANZA DEI PRINCIPALI LINGUAGGI INFORMATICI (word, excel, power point....) e di utilizzo della rete internet

Organista presso la parrocchia di S. Cornelio e Cipriano di Bornago dal 1982. Ha svolto numerose serate dedicate all'opera lirica e voce recitante in concerti. Negli anni '90 ha tenuto annualmente conferenze monotematiche sulle opere liriche con particolare attenzione agli operisti italiani .

Ha tenuto diversi concerti in qualità di "voce narrante" sulle "Sonate Bibliche" di Kuhnau.

Nell'ambito scolastico si è occupata della realizzazione di spettacoli teatrali curando la colonna sonora, ha inoltre gestito Laboratori Musicali finalizzati all'integrazione scolastica degli alunni.

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE**

Pagina 4 - Curriculum vitae di

Ha collaborato con l' Associazione AGNASSINI realizzando una mensa scolastica in un quartiere povero di Abidjan (Costa d'Avorio)

Monica Meroni Operazione Trasparenza_dicembre 2016

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI
ULTERIORI INFORMAZIONI

e un progetto di aiuto per un ospedale di primo Soccorso in un villaggio della Costa d'Avorio . Ha collaborato con alla realizzazione del Calendario "L'Orologiaio matto" che opera nell'ambito dell'intercultura.

Patente B

Ha scritto le seguenti pubblicazioni riguardanti la ricerca di storia locale.

1. La Fiera di S. Apollonia a Pessano con Bornago 2003: ricerca sulle tradizioni storico-religiose della fiera.
2. Mangiavamo Polenta e dormivamo con i bachi da seta, 2004: ricerca sulle tradizioni contadine legate alla raccolta del baco da seta e alla coltivazione del mais.
3. ...a Pessano con Bornago c'era un castello 2005: ricerca storico-artistica della Villa Negroni
4. Filanderà, paisan, fundeghee, bagat: A HIN I MESTEE DE PESAN CUN BURNAG: Gli antichi mestieri a Pessano con Bornago (2006): ricerca storica sugli antichi mestieri.
5. Pim piripette nusa piripette pan- I giochi e i passatempi della civiltà contadina: ricerca storica sui giochi e passatempi (2007)
Pessano con Bornago- Cascinando
6. "Per minga desmentegà"- Viaggio alla scoperta delle cascine di Pessano con Bornago (2007)
7. "Calligrafia, Ortografia, Aritmetica, geometria, Ginnastica, Giochi". La scuola Elementare a Pessano con Bornago prima del 1930 (2008)
8. "Arnes, Atress e fer di Mestee" Gli attrezzi agricoli e gli utensili nella società contadina (2008)
9. "L'angelo dei bimbi: Don Carlo Gnocchi a Pessano con Bornago: una vita che è entrata nella storia" (2009)
10. "La castagna in cucina, fantasia e gusto per ogni palato" (2010)
11. "I canti popolari delle nostre cascine" (2010)
12. "Il Matrimonio dei ricchi è crusca, il matrimonio dei poveri è farina fine"(2011)

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/03 il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati sopra esposti. Dichiara inoltre sotto la propria responsabilità di corrispondenza al vero di tutte le informazioni ivi riportate e della consapevolezza che le dichiarazioni mendaci sono sanzionate penalmente, come previsto dall'articolo 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 2000 e successive modificazioni

Pessano con Bornago, dicembre 2016

Monica Meroni

*Firma autografa omessa ai sensi dell'art.
3 del D. Lgs. n. 39/1993*