

SCUOLA DELL'INFANZIA: CURRICOLO VERTICALE di STORIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE

LE DIMENSIONI rappresentano i nuclei essenziali della competenza ovvero gli aspetti attraverso cui la competenza si manifesta.

I TRAGUARDI finalizzano l'azione didattica allo sviluppo della competenza.

I LIVELLI descrivono la padronanza della competenza, sono le evidenze che il docente osserva e valuta.

| COMPETENZA CHIAVE: <u>Competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale(2006); Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali(2018).</u> | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| • <u>CAMPI D'ESPERIENZA prevalenti:</u> " Il se' e l'altro" e "La conoscenza del mondo" | | | | | |
| DIMENSIONI da I.N. | TRAGUARDI DISCIPLINARI da I.N. | LIVELLO A | LIVELLO B | LIVELLO C | LIVELLO D |
| USO DELLE FONTI | <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni storiche con fonti di vario tipo. • Sapere di avere una storia personale e familiare. • Conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre. | -Utilizza in modo corretto e completo fonti orali e materiali per ricostruire la storia personale e familiare. | -Utilizza in modo corretto fonti orali e materiali per ricostruire la storia personale e familiare. | -Utilizza in modo parziale fonti orali e materiali per ricostruire la storia personale e familiare. | -Utilizza, se guidato, fonti orali e materiali per ricostruire la storia personale e familiare. |
| COMPRENSIONE | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi storici. • Comprendere opinioni e culture diverse. • Organizzare le informazioni. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. | -Comprende in modo corretto e completo le informazioni che vengono fornite. | -Comprende in modo corrette le informazioni che vengono fornite. | -Comprende parzialmente le informazioni che vengono fornite. | -Comprende in parte, se guidato, le informazioni che vengono fornite. |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| <p>INTERPRETAZIONE DEI FATTI STORICI IN DIMENSIONE DIACRONICA* E SINCRONICA**</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nel presente e in generale nel proprio vissuto. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. | <p>-Distingue in modo corretto e completo il prima, il durante e il dopo. -Rileva in modo consapevole le differenze tra il proprio vissuto e quello altrui.</p> | <p>-Distingue in modo corretto il prima, il durante e il dopo. Rileva le differenze tra il proprio vissuto e quello altrui.</p> | <p>-Distingue parzialmente il prima, il durante e il dopo. -Rileva parzialmente differenze tra il proprio vissuto e quello altrui.</p> | <p>-Distingue parzialmente e se aiutato, il prima , il durante e il dopo. -Rileva parzialmente e se aiutato differenze tra il proprio vissuto e quello altrui.</p> |
| <p>PRODUZIONE GRAFICA E ORALE</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere. • Organizzare le informazioni. • Esporre le conoscenze operando collegamenti. • Comunicare, esprimere emozioni e raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. | <p>-Produce in modo coerente alle indicazioni elaborati grafici e/o orali. -Racconta in modo corretto e completo eventi in successione temporale.</p> | <p>-Produce secondo indicazioni elaborati grafici e/o orali. -Racconta in modo corretto eventi in successione temporale.</p> | <p>-Produce parzialmente, secondo indicazioni, elaborati grafici e/o orali. -Racconta eventi in successione temporale.</p> | <p>-Produce, se aiutato, elaborati grafici e/o orali. -Racconta, se aiutato, eventi in successione temporale.</p> |
| <p>UTILIZZO DI TECNOLOGIE INFORMATICHE</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. | <p>-Riconosce con sicurezza il tipo di strumento digitale adoperato.</p> | <p>-Riconosce il tipo di strumento digitale adoperato.</p> | <p>-Riconosce parzialmente il tipo di strumento digitale adoperato.</p> | <p>-Riconosce, solo se aiutato, il tipo di strumento digitale adoperato.</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| <p>USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Informarsi in modo autonomo su fatti legati al proprio vissuto. • Organizzare le informazioni. • Elaborare un personale metodo di lavoro. | <p>-Osservare, classificare, seriare, confrontare, fare ipotesi e verificare in modo consapevole ed efficace. -Organizzare il proprio lavoro in modo efficace.</p> | <p>-Osservare, classificare, seriare, confrontare, fare ipotesi e verificare in modo consapevole. -Organizzare il proprio lavoro in modo abbastanza efficace.</p> | <p>-Osservare classificare, seriare e fare semplici confronti. -Organizzare il proprio lavoro in modo accettabile.</p> | <p>-Osservare classificare, seriare e fare semplici confronti in modo guidato. -Organizzare il proprio lavoro in modo guidato.</p> |
|---|--|--|---|--|--|

SCUOLA PRIMARIA e SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CURRICOLO VERTICALE DI STORIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE

LE DIMENSIONI rappresentano i nuclei essenziali della competenza ovvero gli aspetti attraverso cui la competenza si manifesta.

I TRAGUARDI finalizzano l'azione didattica allo sviluppo della competenza.

I LIVELLI descrivono la padronanza della competenza, sono le evidenze che il docente osserva e valuta.

COMPETENZA CHIAVE: Competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale(2006); Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali(2018).

- **DISCIPLINA:** - Storia

| DIMENSIONI da I.N. | TRAGUARDI DISCIPLINARI da I.N. | LIVELLO A | LIVELLO B | LIVELLO C | LIVELLO D |
|------------------------|--|---|--|--|--|
| USO DELLE FONTI | Primaria e secondaria: <ul style="list-style-type: none"> ● Usare risorse digitali ● Produrre informazioni storiche con fonti di vario tipo. ● Comprendere testi storici. ● Conoscere il patrimonio culturale e metterlo in relazione ai fatti storici studiati | -Sa riconoscere e classificare fonti di diverso tipo. - Ricava informazioni dalle fonti esaminate. - Individua collegamenti e relazioni complesse tra le fonti su cui sta lavorando. - Legge correttamente il documento. | -Sa riconoscere e classificare fonti di diverso tipo. -Ricava la maggior parte delle informazioni dalle fonti esaminate. -Individua collegamenti tra le fonti su cui sta lavorando. -Legge la maggior parte degli elementi del documento. | -Sa riconoscere fonti di diverso tipo. -Ricava le informazioni essenziali dalle fonti esaminate. -Individua solo i collegamenti espliciti tra le fonti su cui sta lavorando. -Legge solo semplici elementi del documento. | -Deve essere guidato nell'utilizzo delle fonti. -Deve essere guidato nella lettura del documento. |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| <p>COMPRESIONE</p> | <p>Primaria e secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi storici. • Orientarsi nella complessità del presente. • Comprendere opinioni e culture diverse. • Capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. • Organizzare le informazioni. <p><i>Secondaria:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Esporre le conoscenze storiche operando collegamenti e argomentando.</i> | <p>-Ha compreso bene le indicazioni e le parti strutturali della prova. -Si orienta tra i contenuti distinguendo le informazioni richieste e gli elementi principali da quelli accessori. -Coglie le diversità culturali e ne comprende il valore. -Sa ricostruire in modo completo il contesto degli eventi in base alle informazioni acquisite. -Individua correttamente i concetti chiave -Individua eventi e protagonisti della storia.</p> | <p>-Ha compreso abbastanza bene le indicazioni e le parti strutturali della prova. -Si orienta tra i contenuti individuando le informazioni importanti. -Coglie le diversità culturali. -Sa ricostruire abbastanza bene il contesto degli eventi in base alle informazioni acquisite. -Individua abbastanza correttamente i concetti chiave. -Individua protagonisti ed eventi principali della storia.</p> | <p>-Ha seguito parzialmente le indicazioni e ha compreso solo le parti più semplici della prova. -Individua i contenuti essenziali. -Ricostruisce il contesto degli eventi limitandosi agli aspetti essenziali. -Individua i concetti chiave più semplici. -Individua parzialmente gli eventi e i protagonisti della storia.</p> | <p>-Ha bisogno di essere guidato per seguire le indicazioni fornite. -Ha bisogno di essere guidato per la comprensione degli argomenti di studio. -Ha bisogno di essere guidato per individuare i concetti chiave, i protagonisti e gli eventi della storia. -Non riesce ad inquadrare il contesto degli eventi.</p> |
| <p>INTERPRETAZIONE DEI FATTI STORICI IN DIMENSIONE DIACRONICA* E SINCRONICA**</p> | <p>Primaria e secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nella complessità del presente. • Capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. | <p>-E' capace di stabilire sempre confronti tra fatti storici. -Evidenzia cambiamenti e trasformazioni della storia. -Utilizza sempre le conoscenze pregresse per interpretare i nuovi</p> | <p>-Spesso stabilisce confronti tra fatti storici. -Evidenzia solo alcuni cambiamenti e trasformazioni della storia. -Utilizza spesso le conoscenze</p> | <p>-Confronta i fatti storici solo se il collegamento è indicato. -Alcune volte utilizza le conoscenze pregresse per interpretare i nuovi argomenti di studio.</p> | <p>-Non riesce a fare confronti tra fatti storici. -Deve essere aiutato nel recupero delle conoscenze pregresse e nell'individuazione del significato</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente. • Conoscere il patrimonio culturale italiano e dell'umanità e metterlo in relazione con i fenomeni storici studiati. | <p>argomenti di studio.</p> <p>-Mette, ove possibile, in relazione i fatti storici con aspetti del patrimonio culturale.</p> | <p>pregresse per interpretare i nuovi argomenti di studio.</p> <p>-Mette i fatti storici in relazione con aspetti del patrimonio culturale quando il collegamento è chiaramente individuabile.</p> | <p>-Fatica ad interpretare il significato storico degli aspetti del patrimonio culturale.</p> | <p>storico degli aspetti del patrimonio culturale.</p> |
| <p>RICERCA E APPROFONDIMENTO</p> | <p>Primaria e secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nella complessità del presente. • Conoscere il patrimonio culturale italiano e dell'umanità e metterlo in relazione con i fenomeni storici studiati. <p><i>Secondaria:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici. | <p>-Sa procurarsi nuove informazioni.</p> <p>-Si impegna in approfondimenti.</p> <p>-E' in grado di stabilire collegamenti interdisciplinari validi ed interessanti.</p> | <p>-Sa procurarsi nuove informazioni.</p> <p>-Fa alcuni approfondimenti.</p> <p>-Stabilisce i collegamenti interdisciplinari più evidenti.</p> | <p>-Si procura poche informazioni e non sempre pertinenti.</p> <p>-Incontra difficoltà a stabilire collegamenti interdisciplinari.</p> | <p>-Non cerca nuove informazioni e non approfondisce.</p> <p>-Stabilisce collegamenti interdisciplinari solo se indicati.</p> |
| <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> | <p>Primaria e secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare risorse digitali. • Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere. • Organizzare le informazioni. • Esporre le conoscenze storiche operando collegamenti e argomentando. | <p>-Produce testi ben strutturati nelle diverse parti inserendo tutti gli elementi tipici del genere testuale richiesto, <i>anche usando programmi di videoscrittura.</i></p> <p>-Fa collegamenti e argomenta con</p> | <p>-Produce testi ben strutturati, inserendo le caratteristiche principali del genere testuale richiesto.</p> <p>-Fa collegamenti e argomenta in modo semplice.</p> <p>-Se necessario, sa</p> | <p>-Utilizza informazioni essenziali e produce testi brevi con passaggi non sempre comprensibili.</p> <p>-E' impreciso circa la tipologia testuale richiesta.</p> <p>-Oralmente e per iscritto riesce a</p> | <p>-Ha bisogno di essere aiutato nella produzione del compito scritto e/o orale.</p> <p><i>Secondaria:</i></p> <p>-Esprime il proprio punto di vista solo se opportunamente</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| | | <p>contenuti pertinenti. -Se richiesto, sa integrare in modo efficace il testo verbale con materiali grafici. -Oralmente e per iscritto esprime con proprietà di linguaggio, correttezza e chiarezza tutti gli aspetti dei contenuti trattati. -Usa un linguaggio corretto, ricco, articolato e forme di comunicazione adeguata al contesto, anche multimediali.</p> <p><i>Secondaria:</i> -Sa esprimere il proprio punto di vista e confrontarlo con quello altrui, mostrandosi coerente ai valori di riferimento assunti.</p> | <p>integrare il testo verbale con materiali grafici. -Oralmente e per iscritto esprime con correttezza e chiarezza i contenuti principali.</p> <p><i>Secondaria:</i> -Sa esprimere il proprio punto di vista. -Conosce, comprende e usa abbastanza bene il lessico specifico della disciplina. -Usa un linguaggio corretto e forme di comunicazione adeguate al contesto, anche multimediali.</p> | <p>comunicare semplici contenuti.</p> <p><i>Secondaria:</i> -Incontra difficoltà ad esprimere il proprio punto di vista. -Conosce solo i termini più ricorrenti del lessico specifico della disciplina.</p> | <p><i>stimolato.</i> -Comunica in modo semplice, con scarse informazioni, facendo molti errori grammaticali. -Con difficoltà comprende il lessico della disciplina e se aiutato lo utilizza.</p> |
| <p>UTILIZZO DI TECNOLOGIE INFORMATICHE</p> | <p>Primaria e secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare risorse digitali | <p>-Sa utilizzare un programma di videoscrittura e uno di presentazione. -Naviga nel web conoscendo i requisiti della sicurezza. -Sa utilizzare correttamente un</p> | <p>-Sa utilizzare abbastanza bene un programma di videoscrittura e uno di presentazione. -Naviga nel web. -Sa utilizzare abbastanza bene un motore di ricerca.</p> | <p>-Conosce le funzioni base di un programma di videoscrittura. -Non sempre naviga nel web in modo responsabile. -Naviga nel web in base a delle</p> | <p>-Nell'uso della tecnologia informatica deve essere guidato.</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| | | <p>motore di ricerca. -Sa riconoscere, classificare, e ricavare informazioni dalla Rete.</p> | <p>-Sa riconoscere, classificare e ricavare la maggior parte delle informazioni dalla Rete.</p> | <p>indicazioni. -Sa riconoscere e ricavare le informazioni essenziali dalla Rete.</p> | |
| <p>USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI</p> | <p>Primaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici. • Usare risorse digitali. • Organizzare le informazioni. • Elaborare un personale metodo di lavoro. | <p>Primaria: -E' capace di organizzare gli strumenti necessari all'esecuzione del compito con metodo sia in relazione a un complesso di azioni pensate e messe in atto sia in relazione all'impiego di materiali specifici . -Porta a termine il lavoro nei tempi stabiliti.</p> | <p>Primaria: -E' capace di organizzare gli strumenti necessari all'esecuzione del compito, riuscendo a mettere in atto gran parte delle azioni pensate, impiegando i materiali tecnici a disposizione. -Porta a termine il lavoro nei tempi stabiliti.</p> | <p>Primaria: -Segue parzialmente dei criteri per organizzare lo svolgimento del compito. -Fatica a rispettare i tempi della consegna.</p> | <p>Primaria: -Necessita di aiuto per lo svolgimento del compito.</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | <p>Secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici. • Usare risorse digitali. • Organizzare le informazioni. • Elaborare un personale metodo di lavoro. • Esporre le conoscenze storiche operando collegamenti e argomentando. • Orientarsi nella complessità del presente. | <p>Secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie, seleziona, confronta e analizza dati, anche nella forma di tabelle, carte tematiche, linee del tempo e grafici e formula e verifica ipotesi e organizza le conoscenze in modo efficace. -Colloca gli eventi nel tempo e nello spazio. -Adopera strategie di lavoro adeguate alla situazione. -Individua le relazioni tra causa ed effetto. -Sviluppa deduzioni e ragionamenti complessi. | <p>Secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccoglie, seleziona, confronta e analizza dati, anche nella forma di tabelle, carte tematiche, linee del tempo e grafici, formula ipotesi e organizza le conoscenze in modo abbastanza adeguato. -Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi principali. -Nella maggior parte dei casi adopera strategie di lavoro adeguate. -Individua abbastanza bene le relazioni tra causa ed effetto. -Sviluppa deduzioni e ragionamenti. | <p>Secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccoglie, seleziona, dati, anche nella forma di tabelle, carte tematiche, linee del tempo e grafici, e organizza le conoscenze facendo riferimento solo ai concetti essenziali. -Fa fatica a collocare nel tempo e nello spazio anche gli eventi più importanti. -Adopera semplici strategie di lavoro. -Individua semplici relazioni tra causa ed effetto. | <p>Secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ha bisogno di essere guidato nello svolgimento del lavoro e nell'organizzazione delle conoscenze. |
|--|---|---|---|--|--|

CURRICOLO VERTICALE-GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, linee guida: ciò che gli allievi devono *sapere* (conoscenze), e *saper fare* (abilità) all'interno delle dimensioni di conoscenza disciplinari.

| STORIA- OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, linee guida. | | | | |
|---|--|---|---|--|
| FINE INFANZIA | FINE TERZA PRIMARIA | FINE QUINTA PRIMARIA | FINE SECONDARIA | DIMENSIONE |
| <ul style="list-style-type: none"> -Riconosce attraverso semplici fonti (foto, ecc) momenti del suo vissuto (storia personale). -Conoscere alcune abitudini familiari . -Arricchire le proprie abitudini confrontandole con quelle di altri(i compagni). | <ul style="list-style-type: none"> -Costruire una semplice linea del tempo. -Classificare e distinguere le diverse fonti. -Ricostruire la propria storia personale usando diversi tipi di fonte. -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti. | <ul style="list-style-type: none"> -Saper leggere e collocare eventi e date storiche sulla linea del tempo. -Saper integrare fonti di natura diversa come scritte, materiali, visive e orali. -Utilizzare i testi e gli ipertesti. -Saper leggere e costruire mappe e schemi. -Saper leggere carte geo - storiche e tematiche. | <ul style="list-style-type: none"> -Saper leggere, comprendere e contestualizzare fonti storiche di diverso tipo. -Saper utilizzare carte storiche, mappe, tabelle, grafici, immagini, materiale audiovisivo per ricavare informazioni e integrare le proprie conoscenze. -Saper produrre schemi, mappe e sintesi. -Saper utilizzare con efficacia il libro di testo. -Saper individuare relazioni di causa-effetto. | STRUMENTI DELLO STUDIO DELLA STORIA |
| <ul style="list-style-type: none"> -Saper raccontare episodi inerenti alla sua storia personale. -Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi famigliari e personali. -Acquisizione della consapevolezza dello scorrere del tempo | <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere indicatori temporali della successione per esporre fatti ed eventi. -Conoscere indicatori temporali della contemporaneità per esporre fatti ed eventi. -Riconoscere la differenza tra presente – passato – futuro. | <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare gli indicatori A.C. e D.C. come orientamento degli eventi sulla linea del tempo. -Conoscere i rapporti di causa effetto tra gli eventi proprio delle civiltà e dei popoli. -Saper collocare gli eventi della storia e delle civiltà, | <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere che cos'è la storia e di che cosa si occupa. -Conoscere la differenza tra preistoria e storia. -Conoscere la suddivisione della storia in periodi. -Sa leggere i numeri romani e individuare il secolo corrispondente all'anno e viceversa. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>attraverso fonti di vario tipo: calendario giornaliero, mesi, scansione della giornata, l' orologio , ecc.</p> <p>-La sequenzialità della giornata scolastica in base alle attività o routine igienica o pranzo in base ai concetti temporali.</p> <p>-Utilizzazione dei concetti temporali più semplici (prima- adesso – dopo) per mettere in sequenza brevi racconti vissuti o raccontati .</p> | <p>-Saper ordinare sequenze narrative in ordine cronologico.</p> <p>-Conoscere e comprendere il meccanismo causa effetto.</p> <p>-Conoscere il significato di durata.</p> <p>-Conoscere i mesi dell'anno, stagioni, calendario.</p> <p>-Conoscere e saper l'uso dell'orologio.</p> | <p>secondo rapporti di simultaneità e successione.</p> | <p>-Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio.</p> <p>-Ricostruire le fasi temporali di un fatto storico.</p> <p>-Saper riconoscere le conseguenze a breve e lungo termine di un fatto storico.</p> | <p>PERIODIZZAZIONE DELLA STORIA</p> |
|--|--|--|---|--|

| FINE INFANZIA | FINE TERZA PRIMARIA | FINE QUINTA PRIMARIA | FINE SECONDARIA | DIMENSIONE |
|--|--|---|--|---------------------------------|
| <p>-Arricchire la conoscenza storica personale e non attraverso fonti di vario tipo.</p> <p>-Cogliere attraverso l'osservazione del proprio essere (corpo) come si è adesso , prima e dopo (futuro).</p> | <p>-Ricostruire la propria storia personale usando diversi tipi di fonte.</p> <p>-Conoscere le trasformazioni operate dal tempo.</p> <p>-La nascita della Terra e l'evoluzione della vita.</p> <p>-La comparsa dell'uomo e la sua evoluzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Paleolitico • Il Neolitico • La nascita dei villaggi | <p>-Le civiltà della Mesopotamia: i Sumeri, gli Assiri, i Babilonesi.</p> <p>-La civiltà degli Egizi.</p> <p>-La civiltà dell'Indo.</p> <p>-La civiltà della Cina.</p> <p>-Il popolo degli Ebrei.</p> <p>-Le civiltà del mare: i Fenici, i Cretesi, i Micenei.</p> <p>-La civiltà greca: i Greci, i Persiani, i Macedoni.</p> <p>-Le civiltà Italiche: gli Etruschi.</p> <p>-La civiltà Romana: monarchia, repubblica e impero.</p> | <p>-Saper ricostruire un quadro di civiltà.</p> <p>-Conoscere fatti e protagonisti della storia dalla fine dell'impero romano d'Occidente ad oggi.</p> | <p>POPOLI E CIVILTÀ</p> |
| <p>-Conoscere e interiorizzare semplici regole del vivere comune.</p> <p>-Rispettare le regole condivise</p> <p>-Educazione al rispetto dell' ambiente: natura, cose e esseri viventi</p> <p>-Educazione stradale</p> <p>-Educazione al riciclo e a differenziare i rifiuti nel rispetto dell' ambiente</p> <p>-Educazione al rispetto dei</p> | <p>-Comprendere il valore sociale della figura del vigile e le norme del codice stradale.</p> <p>-Capire il ruolo della Protezione Civile.</p> <p>-Cogliere l'importanza del soccorso per salvare vite umane.</p> <p>-Adottare le giuste procedure per mettersi in sicurezza ,saper affrontare i pericoli in caso di calamità</p> | <p>-Comprendere il valore sociale della figura del vigile e le norme del codice stradale.</p> <p>-Capire il ruolo della Protezione Civile.</p> <p>-Cogliere l'importanza del soccorso per salvare vite umane.</p> <p>-Adottare le giuste procedure per mettersi in sicurezza ,saper affrontare i pericoli in caso di calamità</p> | <p>-Conoscere la Costituzione</p> <p>-Conoscere gli organi di governo nazionali e internazionali</p> <p>-Storia della bandiera e dell'inno nazionale</p> <p>-L'Agenda 2030</p> <p>-Educazione alla cittadinanza digitale</p> <p>-I diritti e i doveri</p> <p>-Educazione ambientale e allo sviluppo sostenibile</p> <p>-Educazione alla legalità</p> | <p>EDUCAZIONE CIVICA</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>beni comuni : es. l' acqua, luce artificiale , ecc.</p> <p>-Formazione iniziale in materia di protezione civile: sicurezza, simulazione incendio e terremoto</p> <p>-Educazione alla cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amicizia - pace - collaborazione - aiuto reciproco | <p>ed evacuare dalla scuola in caso di pericolo.</p> <p>-Essere consapevoli che diritti e doveri contribuiscono allo sviluppo qualitativo della convivenza civile.</p> <p>-Riflettere sui propri diritti-doveri di cittadino, nonché sulla necessità delle regole</p> <p>-Collaborare con gli altri, per la realizzazione di una società migliore</p> <p>-Educare, attraverso l'antimafia dei diritti e attraverso la democrazia, al superamento dell'omertà, al radicamento dei valori civili, all'etica della responsabilità individuale e collettiva come fondamento dei bisogni fondamentali dei cittadini</p> <p>-Promuovere un approccio consapevole e positivo verso il cibo senza spreco</p> <p>-Favorire un'azione educativa per una modifica comportamentale volta a rimuovere gli atteggiamenti sbagliati più radicati;</p> <p>-Conoscere alcuni aspetti del proprio corpo e del</p> | <p>ed evacuare dalla scuola in caso di pericolo.</p> <p>-Essere consapevoli che diritti e doveri contribuiscono allo sviluppo qualitativo della convivenza civile.</p> <p>-Riflettere sui propri diritti-doveri di cittadino, nonché sulla necessità delle regole</p> <p>-Collaborare con gli altri, per la realizzazione di una società migliore</p> <p>-Educare, attraverso l'antimafia dei diritti e attraverso la democrazia, al superamento dell'omertà, al radicamento dei valori civili, all'etica della responsabilità individuale e collettiva come fondamento dei bisogni fondamentali dei cittadini</p> <p>-Promuovere un approccio consapevole e positivo verso il cibo senza spreco</p> <p>-Favorire un'azione educativa per una modifica comportamentale volta a rimuovere gli atteggiamenti sbagliati più radicati;</p> <p>-Conoscere alcuni aspetti</p> | <p>-Educazione al rispetto del patrimonio culturale</p> <p>-Formazione di base in materia di Protezione civile</p> <p>-Educazione stradale, alla salute, al volontariato, alla cittadinanza attiva e al rispetto degli animali</p> | |
|---|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>proprio stato fisico-psichico</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere alcuni malumori che possono recare disagio -Acquisire comportamenti finalizzati alla tutela e alla conservazione del territorio -Valorizzare la commemorazione delle giornate: 4 novembre, 25 aprile e la storia della bandiera italiana. -Educare alla tutela e alla consapevolezza del rispetto del patrimonio ambientale, culturale e artistico del proprio territorio. -Riconoscere il bisogno dell'altro. -Comprendere la differenza tra bisogno primario, bisogno secondario e bisogno effimero. -Riconoscere nelle proprie competenze qualcosa che può essere di aiuto agli altri. -Educare gli alunni ad un uso consapevole delle risorse idriche. | <p>del proprio corpo e del proprio stato fisico-psichico</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere alcuni malumori che possono recare disagio -Acquisire comportamenti finalizzati alla tutela e alla conservazione del territorio -Valorizzare la commemorazione delle giornate: 4 novembre, 25 aprile e la storia della bandiera italiana. -Educare alla tutela e alla consapevolezza del rispetto del patrimonio ambientale, culturale e artistico del proprio territorio. -Riconoscere il bisogno dell'altro. -Comprendere la differenza tra bisogno primario, bisogno secondario e bisogno effimero. -Riconoscere nelle proprie competenze qualcosa che può essere di aiuto agli altri. -Educare gli alunni ad un uso consapevole delle risorse | | |
|--|---|--|--|--|

