

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

LE DIMENSIONI rappresentano i nuclei essenziali della competenza.

I LIVELLI valutano la padronanza della competenza, sono dei riferimenti per il conseguimento dei traguardi finali.

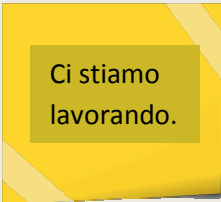
COMPETENZA CHIAVE: <u>consapevolezza ed espressione culturale</u>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>CAMPO D'ESPERIENZA: immagini, suoni e colori</u></li> <li>• <u>DISCIPLINA: arte e immagine</u></li> </ul>					
DIMENSIONI	TRAGUARDI	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
Da I.N.	DISCIPLINARI da I.N.	A	B	C	D
<b>ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE</b>	<p><b>Infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Esprime e comunica le proprie emozioni ed esperienze attraverso le attività grafico-pittoriche.</b></li> <li>• <b>Rappresenta una storia ascoltata o inventata attraverso vari materiali, tecniche e strumenti del disegno, della pittura e di altre attività manipolative.</b></li> </ul>	<p>Esprime e comunica con il disegno e il colore le proprie esperienze, emozioni e storie con spontaneità e chiarezza.</p> <p>Utilizza lo spazio grafico in modo appropriato, con un tratto grafico sicuro, con ricchezza di particolari e con l'uso personale e</p>	<p>Esprime e comunica con il disegno e il colore le proprie esperienze, emozioni e storie con spontaneità e sufficiente chiarezza.</p> <p>Utilizza lo spazio grafico in modo abbastanza appropriato, con un tratto grafico generalmente sicuro, con alcuni particolari</p>	<p>Esprime e comunica con il disegno e il colore le proprie esperienze e storie con spontaneità.</p> <p>Utilizza lo spazio grafico in modo poco appropriato, con un tratto grafico incerto e con gli elementi essenziali e con l'utilizzo di pochi colori e tecniche.</p>	<p>Esprime e comunica con il disegno e il colore le proprie esperienze e storie se guidato.</p> <p>Utilizza lo spazio, i colori e le tecniche grafiche in modo casuale, con un tratto grafico incerto e con pochi elementi essenziali.</p>

		consapevole di colori e tecniche.	e con l'uso consapevole di colori e tecniche.		
	<b>Primaria</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunica in modo creativo utilizzando le proprie conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per esprimere e produrre diversi testi visivi.</b></li> <li>• <b>Rielabora le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</b></li> </ul>	<p>Comunica in modo originale e creativo producendo testi visivi chiari e completi.</p> <p>Rielabora le immagini utilizzando in modo molto preciso e personale tecniche, materiali e strumenti proposti.</p>	<p>Comunica in modo creativo producendo testi visivi chiari e completi.</p> <p>Rielabora le immagini utilizzando in modo preciso e abbastanza personale tecniche, materiali e strumenti proposti.</p>	<p>Comunica in modo abbastanza creativo producendo testi visivi chiari.</p> <p>Rielabora le immagini utilizzando in modo abbastanza precise tecniche, materiali e strumenti proposti.</p>	<p>Comunica in modo semplice producendo testi visivi abbastanza chiari.</p> <p>Rielabora le immagini utilizzando tecniche, materiali e strumenti proposti in maniera poco accurata.</p>
<b>OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI</b>	<b>Infanzia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Osserva l'ambiente circostante e le immagini e ne descrive gli elementi caratteristici (forme, colori, dimensioni ...).</b></li> </ul>	<p>Osserva con attenzione l'ambiente e le immagini e descrive tutti gli elementi in modo dettagliato.</p>	<p>Osserva l'ambiente e le immagini e descrive gli elementi principali in modo dettagliato.</p>	<p>Osserva l'ambiente e le immagini e descrive gli elementi principali in modo semplice.</p>	<p>Osserva l'ambiente e le immagini se stimolato dall'adulto e ne descrive alcuni elementi.</p>
	<b>Primaria</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Osserva, esplora, descrive e legge vari tipi di immagini e messaggi multimediali.</b></li> </ul>	<p>Osserva, legge e descrive in maniera approfondita e precisa immagini di vario tipo.</p>	<p>Osserva, legge e descrive in maniera completa immagini di vario tipo.</p>	<p>Osserva, legge e descrive in maniera generica immagini di vario tipo.</p>	<p>Osserva, legge e descrive in maniera semplice e con l'aiuto immagini di vario tipo.</p>

<b>COMPRESIONE E APPREZZAMENTO DI OPERE D'ARTE</b>	<b>Infanzia</b>	Mostra vivo e pieno interesse di fronte a un'opera d'arte.	Mostra un buon interesse di fronte a un'opera d'arte.	Mostra abbastanza interesse di fronte a un'opera d'arte.	Mostra interesse di fronte a un'opera d'arte se fortemente motivato.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.</b></li> </ul>	<p>Apprezza con notevole interesse le opere artistiche cogliendone tutti gli aspetti formali.</p> <p>Conosce e rispetta con consapevolezza con i principali beni artistici del proprio territorio.</p>	<p>Apprezza con buon interesse le opere artistiche cogliendone i principali aspetti formali.</p> <p>Conosce e rispetta i principali beni artistici del proprio territorio.</p>	<p>Apprezza in modo selettivo le opere artistiche cogliendone alcuni aspetti formali.</p> <p>Conosce e rispetta alcuni principali beni artistici del proprio territorio.</p>	<p>Apprezza e coglie alcuni aspetti essenziali di opere artistiche se stimolato dall'adulto.</p> <p>Conosce alcuni principali beni artistici del proprio territorio e li rispetta se esortato.</p>

**GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** sono «relativi alle competenze degli alunni», cioè hanno di mira le competenze da promuovere, pur non identificandosi con esse, ma ponendosi nel loro confronti nel rapporto di mezzi a fine.

Obiettivi legati alle competenze da conseguire in tempi medio-lunghi: **ciò che gli allievi devono sapere e saper fare all'interno delle dimensioni disciplinari.**

<b>ARTE E IMMAGINE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, LINEE GUIDA.</b>			
<b>DIMENSIONI</b>	<b>FINE INFANZIA</b>	<b>FINE QUINTA PRIMARIA</b>	<b>FINE SECONDARIA</b>
<b>ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Esprimere le proprie esperienze ed emozioni in modo creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Rappresentare la realtà e le proprie emozioni in modo personale e creativo sperimentando tecniche e materiali differenti.</li> <li>. Rielaborare immagini e materiali con forme e tecniche originali.</li> <li>. Utilizzare nelle produzioni personali elementi stilistici appresi e scoperti nelle opere d'arte.</li> </ul>	
<b>OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Osservare immagini (disegni, foto ...) o elementi della realtà circostante per comprenderli e descriverli.</li> <li>. Migliorare le capacità percettive per favorire l'avvicinamento alle varie forme d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Guardare con consapevolezza immagini e oggetti per descriverli utilizzando la percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> </ul>	

<p><b>COMPRESIONE E APPREZZAMENTO DI OPERE D'ARTE</b></p>	<p>. Guardare una semplice opera d'arte e cogliere gli elementi principali (colore, forme, dimensioni, linee ...).</p> <p>. Apprezzare l'arte sviluppando il senso del bello e dell'estetico.</p>	<p>. Cogliere in un'opera d'arte gli elementi essenziali (forma, linguaggio, tecnica dello stile dell'artista) per comprenderne il messaggio.</p> <p>. Conoscere alcune forme artistiche delle varie culture.</p> <p>. Apprezzare e rispettare il patrimonio ambientale, storico e artistico del proprio territorio.</p>	
---	---	--	--

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

LE DIMENSIONI rappresentano i nuclei essenziali della competenza.

COMPETENZA CHIAVE: <u>Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia</u>					
• <u>CAMPO D'ESPERIENZA:</u> - <u>Il se' e l'altro</u> - <u>La conoscenza del mondo</u>			• <u>DISCIPLINA:</u> - <u>Geografia</u>		
DIMENSIONI da I.N.	TRAGUARDI DISCIPLINARI da I.N.	LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>Infanzia</b> - Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio. - Seguire correttamente un percorso seguendo indicazioni verbali.	- Individua con sicurezza oggetti e persone negli spazi noti. - Sceglie ed esegue autonomamente i percorsi più idonei per raggiungere una meta prefissata.	- Individua oggetti e persone negli spazi noti. - Esegue autonomamente i percorsi più idonei per raggiungere una meta prefissata.	- Individua con l'aiuto oggetti e persone negli spazi noti. - Esegue autonomamente i percorsi più idonei per raggiungere una meta prefissata.	- Individua solo se aiutato da un adulto o da un pari di riferimento la posizione di oggetti e persone negli spazi noti. - Esegue i percorsi solo se accompagnato da un adulto o da un pari.
	<b>Primaria</b> - Orientarsi nello spazio circostante.  - Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	-Si orienta con sicurezza nello spazio utilizzando anche strumenti e punti cardinali. -Si orienta correttamente sulle carte geografiche ed estende le proprie carte mentali a spazi meno noti.	-Si orienta nello spazio utilizzando qualche strumento e i punti cardinali. -Si orienta sulle carte geografiche e comincia ad estendere le proprie carte mentali ad altri spazi.	-Si orienta nello spazio utilizzando suggerimenti, strumenti e punti cardinali. -Si orienta sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici e le mappe mentali di spazi noti .	-Si orienta nello spazio, se aiutato con suggerimenti . - Si orienta sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici se aiutato.

	<p><b>Secondaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</b></li> <li>- <b>Orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Con sicurezza, si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.</li> <li>- Si orienta con sicurezza nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.</li> <li>- Si orienta nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Con una certa autonomia, si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.</li> <li>- Si orienta con una certa autonomia nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se guidato, si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.</li> <li>- Si orienta se guidato nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>	<p><b>Infanzia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Conoscere e utilizzare i termini topologici basilari.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce con padronanza i vari termini e li utilizza con sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i vari termini e li utilizza con sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i termini e li utilizza generalmente con una discreta sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce alcuni termini e li utilizza se aiutato.</li> </ul>
	<p><b>Primaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Ricavare informazioni da una pluralità di fonti e comprendere i vari tipi di linguaggio.</b></li> <li>- <b>Riconoscere e denominare i principali elementi geografici fisici.</b></li> <li>- <b>Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricava con autonomia molte informazioni da una pluralità di fonti e comprende con sicurezza i vari tipi di linguaggio.</li> <li>- Riconosce e denomina con sicurezza tutti gli elementi geografici fisici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricava varie informazioni da una pluralità di fonti e comprende con sicurezza i vari tipi di linguaggio.</li> <li>- Riconosce e denomina quasi tutti gli elementi geografici fisici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricava le informazioni essenziali da una pluralità di fonti e comprende i vari tipi di linguaggio.</li> <li>- Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se aiutato, ricava alcune informazioni da una pluralità di fonti e comprende i vari tipi di linguaggio.</li> <li>-Se aiutato, riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici.</li> <li>- Se aiutato, utilizza il linguaggio della geo-</li> </ul>

	<b>geografiche e globo terrestre.</b>	- Utilizza correttamente il linguaggio della geo-graficità.	- Utilizza in modo abbastanza corretto il linguaggio della geo-graficità.	- Utilizza il linguaggio della geo-graficità.	graficità.
	<b>Secondaria</b>  - <b>Utilizzare opportunamente diversi strumenti per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</b>	- Utilizza in maniera autonoma i diversi strumenti per comunicare efficacemente.	- Utilizza i diversi strumenti per comunicare efficacemente.	- Utilizza alcuni strumenti per comunicare efficacemente.	- Se aiutato, utilizza alcuni strumenti per comunicare efficacemente.
<b>PAESAGGIO</b>	<b>Infanzia</b>  - <b>Conoscere le caratteristiche dei principali paesaggi.</b>	- Conosce con sicurezza le caratteristiche dei principali paesaggi.	- Conosce le caratteristiche dei principali paesaggi.	- Conosce alcune caratteristiche dei principali paesaggi.	- Conosce poche caratteristiche dei principali paesaggi.
	<b>Primaria</b>  - <b>Individuare i caratteri che connotano i diversi paesaggi, in particolare quelli italiani.</b>  - <b>Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</b>	- Individua in autonomia tutti i caratteri che connotano i diversi paesaggi. - Coglie con sicurezza nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo.	- Individua tutti i caratteri che connotano i diversi paesaggi. - Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo.	- Individua qualche carattere che connota i diversi paesaggi. - Coglie nei paesaggi alcune progressive trasformazioni operate dall'uomo.	- Se aiutato, individua qualche carattere che connota i diversi paesaggi. - Se aiutato, coglie nei paesaggi alcune progressive trasformazioni operate dall'uomo.
	<b>Secondaria</b>  - <b>Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le diverse emergenze da tutelare e valorizzare.</b>	- Riconosce in modo autonomo e consapevole nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le diverse emergenze.	- Riconosce in autonomia nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le diverse emergenze.	- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali i principali elementi fisici significativi e le diverse emergenze.	- Se aiutato, riconosce nei paesaggi europei e mondiali i principali elementi fisici significativi e le diverse emergenze.



<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<b>Infanzia</b> - <b>Comprendere che il proprio paese è uno spazio organizzato.</b>	- Sa e riconosce che il proprio paese è uno spazio organizzato.	- Riconosce che il proprio paese è uno spazio organizzato.	- Comincia a riconoscere che il proprio paese è uno spazio organizzato.	- Se aiutato, comincia a riconoscere che il proprio paese è uno spazio organizzato.
	<b>Primaria</b> - <b>Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo.</b>  - <b>Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni.</b>	- Acquisisce con sicurezza il concetto di regione geografica e lo utilizza in modo appropriato. - Individua i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni personali e realizzabili.	- Acquisisce con sicurezza il concetto di regione geografica e lo utilizza. - Individua i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo alcune soluzioni.	- Acquisisce con sicurezza il concetto di regione geografica e lo utilizza. - Individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo a volte soluzioni.	- Acquisisce il concetto di regione geografica e lo utilizza se aiutato. - Se aiutato, individua alcuni problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.
	<b>Secondaria</b> - <b>Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</b>	- Osserva, legge e analizza con sicurezza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta in modo consapevole gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	- Osserva, legge e analizza alcuni sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta i principali effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	- Se aiutato, osserva e legge alcuni sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta i più evidenti effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

**GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** sono «relativi alle competenze degli alunni», cioè hanno di mira le competenze da promuovere, pur non identificandosi con esse, ma ponendosi nel loro confronti nel rapporto di mezzi a fine.

Obiettivi legati alle competenze da conseguire in tempi medio-lunghi: **ciò che gli allievi devono sapere e saper fare all'interno delle dimensioni**

<b>GEOGRAFIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, LINEE GUIDA.</b>				
<b>DIMENSIONI</b>	<b>FINE INFANZIA</b>	<b>FINE TERZA PRIMARIA</b>	<b>FINE QUINTA PRIMARIA</b>	<b>FINE SECONDARIA</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi nello spazio circostante.</li> <li>- Orientarsi attraverso alcuni punti di riferimento in uno spazio noto.</li> <li>- Conoscere i principali indicatori topologici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante.</li> <li>- Orientarsi attraverso punti di riferimento.</li> <li>- Utilizzare indicatori topologici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi con sicurezza nello spazio circostante.</li> <li>- Orientarsi utilizzando i punti cardinali e alcuni strumenti.</li> <li>- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.</li> <li>- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interiorizzare le coordinate spazio-temporali e orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>- Leggere, interpretare e descrivere i percorsi utilizzando le mappe e il linguaggio geografico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare i principali caratteri fisici dei territori, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali e statistiche.</li> <li>- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni e sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>- Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>
<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e cogliere gli aspetti principali degli ambienti e le loro trasformazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>- Individuare e descrivere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie, le differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali,</li> </ul>

		gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente in cui si vive.	- Cogliere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. -Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	- Riconoscere i principali segni della cultura del proprio territorio, le istituzioni, i servizi pubblici e il loro funzionamento.	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.	- Acquisire il concetto di regione geografica e conoscerne gli aspetti fisici, climatici, storico-culturali e amministrativi. - Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni nel proprio contesto di vita.	- Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Conoscere e confrontare diversi assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

LE DIMENSIONI rappresentano i nuclei essenziali della competenza.

I LIVELLI valutano la padronanza della competenza, sono dei riferimenti per il conseguimento dei traguardi finali.

**COMPETENZA CHIAVE:** comunicare nella madrelingua o lingua d'istruzione

- **CAMPO D'ESPERIENZA:** i discorsi e le parole
- **DISCIPLINA:** italiano

DIMENSIONI da I.N.	TRAGUARDI DISCIPLINARI da I.N	LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
<b>PARLATO</b>	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Usa la lingua per comunicare.</b></li> </ul>	Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi.	Si esprime utilizzando frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.	Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili.	Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora".
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Partecipa a scambi comunicativi.</b></li> <li>• <b>Formula messaggi chiari e pertinenti.</b></li> </ul>	Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione.	Formula messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione.	Comunica in modo semplice, formula messaggi poco pertinenti.	Comunica, solo se invitato, in modo essenziale e poco pertinente.

	<b>Secondaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</b></li> <li>• <b>Utilizza il dialogo per comunicare ed espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.</b></li> </ul>	Interagisce in modo pertinente con l'interlocutore per apprendere informazioni ed elaborare opinioni. Riferisce su un argomento di studio in modo completo e approfondito.	Interagisce con l'interlocutore in modo generalmente pertinente per apprendere informazioni ed elaborare opinioni. Riferisce su un argomento di studio in modo completo.	Interagisce con l'interlocutore in modo generalmente pertinente per apprendere informazioni. Riferisce su un argomento di studio in modo sufficientemente completo.	Interagisce con l'interlocutore in modo non sempre pertinente. Riferisce su un argomento di studio riportando le informazioni essenziali
<b>ASCOLTO</b>	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ascolta rispettando i tempi.</b></li> <li>• <b>Comprende parole e discorsi.</b></li> </ul>	Sa ascoltare attentamente, comprende ed esegue le consegne.	Sa ascoltare e, solitamente, comprende ed esegue le consegne.	Ascolta per tempi brevi e non sempre comprende le consegne.	Ascolta per tempi molto brevi e l'insegnante lo aiuta nella comprensione delle consegne.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende testi orali diretti o trasmessi cogliendone il senso, le informazioni essenziali e lo scopo di un'esposizione.</b></li> </ul>	Ascolta attivamente e comprende chiaramente i messaggi.	Ascolta e comprende chiaramente i messaggi.	Ascolta in modo poco costante e spesso comprende i messaggi.	Ascolta in modo incostante e comprende i messaggi essenziali.
	<b>Secondaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ascolta e comprende testi di vario tipo: ne riconosce la fonte, il tema, le informazioni.</b></li> </ul>	Conosce, elabora e attiva strategie anche personali per rendere l'ascolto produttivo. Individua lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e la loro gerarchia, il punto di vista dell'emittente.	Conosce e attiva strategie per rendere l'ascolto produttivo. Individua lo scopo, l'argomento, le informazioni principali, il punto di vista dell'emittente.	Conosce e generalmente attiva strategie per rendere l'ascolto produttivo. Individua lo scopo, l'argomento, le informazioni principali, il punto di vista dell'emittente in modo generalmente corretto.	Se guidato, riconosce e attiva strategie per rendere l'ascolto produttivo. Se guidato, individua l'argomento e le informazioni principali.

<b>LETTURA</b>	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre, esplora, sperimenta le prime forme di lettura.</li> </ul>	Fa ipotesi di lettura. Legge parole conosciute o associate a delle immagini.	Legge parole conosciute o associate a delle immagini.	Riconosce parole conosciute se sono associate a delle immagini.	Non è capace di riconoscere le parole scritte.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio.</li> <li>• Legge testi della letteratura dell'infanzia e formula giudizi personali.</li> </ul>	Comprende e analizza testi scritti sviluppando ragionamenti sugli stessi. Sa sfruttare le informazioni della titolazioni, delle immagini e delle didascalie.	Comprende e analizza testi scritti. Sa sfruttare le informazioni della titolazioni, delle immagini e delle didascalie.	Riesce a leggere e comprendere solo testi di semplice contenuto aiutandosi con le immagini e le titolazioni.	Riesce a leggere e a comprendere semplici testi solo se aiutato.
	<b>Secondaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava informazioni dalla lettura di manuali e testi divulgativi.</li> <li>• Legge testi letterari di vario tipo.</li> </ul>	Ricava, interpreta, confronta e rielabora informazioni dalla lettura di manuali, testi divulgativi e letterari.	Ricava e interpreta informazioni dalla lettura di manuali, testi divulgativi e letterari.	Ricava le informazioni principali dalla lettura di manuali, testi divulgativi e letterari.	Se guidato, ricava le informazioni principali dalla lettura di manuali, testi divulgativi e letterari.
<b>SCRITTURA</b>	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre, esplora, sperimenta le prime forme di scrittura.</li> <li>• Distingue le lettere dai numeri.</li> </ul>	Scrive da solo il suo nome. Nomina le lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole e non confonde i numeri con le lettere.	Distingue i simboli delle lettere dai numeri. Copia il suo nome e ne riconosce le lettere.	Sa copiare il proprio nome con buona sicurezza.	Con l'aiuto della maestra riesce a copiare il suo nome.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi di vario genere corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.</li> </ul>	Scrive testi ben strutturati, corretti, significativi ed	Scrive testi ben strutturati, corretti e adeguati allo	Scrive testi semplici nella forma e nel contenuto, non	Se guidato riesce a scrivere un semplice testo narrativo.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</b></li> </ul>	interessanti, adeguati allo scopo. E' in grado di rielaborare testi di altri autori.	scopo. E' in grado di rielaborare testi di altri autori.	sempre corretti e rispettosi della tipologia testuale richiesta.	
	<b>Secondaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Scrive testi di tipo diverso.</b></li> <li>• <b>Produce testi multimediali, accostando linguaggio verbale a quelli iconici e sonori.</b></li> </ul>	Produce testi dalla lettura scorrevole e coinvolgente, ben strutturati nelle diverse parti con l'inserimento di tutti gli elementi tipici del genere testuale richiesto e di contenuti interessanti. Se richiesto, sa integrare in modo efficace il testo verbale con materiali grafici.	Produce testi leggibili e ben strutturati inserendo le caratteristiche principali del genere testuale richiesto. Se richiesto, sa integrare il testo verbale con materiali grafici.	Produce testi brevi con passaggi non sempre comprensibili, carenze e imprecisioni circa la tipologia testuale richiesta.	Ha bisogno di essere guidato nella produzione e comunica in modo semplice, con scarse informazioni, facendo molti errori grammaticali.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Arricchisce il linguaggio attraverso le attività didattiche.</b></li> </ul>	Chiede il significato delle parole che non conosce, le impara e le utilizza in modo appropriato.	Chiede il significato delle parole che non conosce e le impara.	Qualche volta chiede il significato delle parole che non conosce.	Non chiede il significato delle parole che non conosce.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</b></li> <li>• <b>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle</b></li> </ul>	Comprende e utilizza un lessico vario; individua le relazioni di significato tra le parole; adopera i registri linguistici e	Comprende e utilizza un lessico sufficientemente vario; individua le relazioni di significato tra le	Comprende e utilizza il lessico di base.	Ha bisogno di aiuto per comprendere e utilizzare il lessico di base.

	<b>discipline di studio.</b>	identifica i linguaggi specialistici.	parole; conosce i registri linguistici.		
	<b>Secondaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende e usa in modo corretto le parole del vocabolario di base, in funzione della situazione comunicativa.</b></li> <li>• <b>Riconosce e uso termini specialistici.</b></li> </ul>	Comprende e utilizza un lessico ricco e vario; adopera e riconosce il linguaggio figurato e individua le relazioni di significato tra le parole. Identifica e utilizza i linguaggi specialistici e adopera i diversi registri linguistici.	Comprende e utilizza un lessico vario; individua le relazioni di significato tra le parole. Identifica e utilizza i linguaggi specialistici e adopera in base alla situazione i diversi registri linguistici.	Comprende e utilizza il lessico di base. Identifica e utilizza, pur con qualche incertezza, i linguaggi specialistici e adopera i diversi registri linguistici in base alle situazioni in maniera non sempre corretta.	Se guidato, comprende le parole del lessico di base. Se guidato identifica e utilizza, pur con qualche incertezza, alcuni termini dei linguaggi specialistici.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Formula in modo corretto e sempre più completo le frasi.</b></li> </ul>	E'capace di formulare frasi ben strutturate e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi.	E' capace di formulare frasi brevi e semplici , ma strutturate correttamente.	Formula solo enunciati minimi comprensibili.	Formula enunciati minimi solo se stimolato a farlo dall'insegnante.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</b></li> </ul>	Con padronanza conosce le regole della lingua italiana, le utilizza e le applica nelle giuste situazioni.	Utilizza le regole della lingua italiana e le applica nelle giuste situazioni.	Con qualche difficoltà utilizza e applica le regole della lingua italiana.	Solo se aiutato applica le regole della grammatica e riflette sugli usi della lingua italiana.



	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conosce e applica strutture morfologiche e sintattiche.</b></li> </ul>	<p>Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.</p>	<p>Applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.</p>	<p>Applica generalmente con difficoltà le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.</p>	<p>Conosce in modo superficiale e applica in modo non sempre corretto le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali.</p>
--	--	---	---	---	--

**GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** sono «relativi alle competenze degli alunni», cioè hanno di mira le competenze da promuovere, pur non identificandosi con esse, ma ponendosi nel loro confronti nel rapporto di mezzi a fine.

Obiettivi legati alle competenze da conseguire in tempi medio-lunghi: **ciò che gli allievi devono sapere e saper fare all'interno delle dimensioni disciplinari.**

<b>ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, LINEE GUIDA.</b>				
<b>FINE INFANZIA</b>	<b>FINE TERZA PRIMARIA</b>	<b>FINE QUINTA PRIMARIA</b>	<b>FINE SECONDARIA</b>	<b>NODI CONCETTUALI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri bisogni, pensieri, vissuti, esperienze.</li> <li>- Descrivere immagini.</li> <li>- Ricostruire verbalmente storie in sequenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.</li> <li>- Dare semplici istruzioni</li> <li>- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire in modo collaborativo in una conversazione.</li> <li>- Raccontare in modo chiaro e corretto esperienze personali e storie inventate.</li> <li>- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire alcune basilari regole di comportamento nelle discussioni e argomentazioni.</li> <li>- Riferire contenuti, utilizzando le forme e le strutture proprie dei diversi generi testuali (descrizione, narrazione, argomentazione, esposizione...)</li> </ul>	<b>PARLATO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere informazioni, istruzioni e messaggi orali.</li> <li>- Eseguire semplici consegne.</li> <li>-Ascoltare le comunicazioni altrui intervenendo in modo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare le letture e le libere espressioni di pensiero degli altri.</li> <li>- Comprendere semplici istruzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire tecniche a supporto di un ascolto e di una comprensione efficace: selezione delle informazioni, riconoscimento delle informazioni principali.</li> <li>- Rielaborare quanto</li> </ul>	<b>ASCOLTO</b>

appropriato.		- Comprendere lo scopo e l'argomento di comunicazioni di vario genere.	ascoltato in forma di schemi, appunti, mappe...	
--------------	--	--	---	--

FINE INFANZIA	FINE TERZA PRIMARIA	FINE QUINTA PRIMARIA	FINE SECONDARIA	NODI CONCETTUALI
<b>SCRITTURA</b>				
<p>Avvicinarsi alla lingua scritta, esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere il proprio nome, copiare parole a corredo di disegni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>- Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</li> <li>- Produrre semplici testi legati a scopi concreti.</li> </ul>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre racconti scritti di esperienze personali.</li> <li>- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti.</li> <li>- Esprimere per iscritto emozioni e stati d'animo.</li> <li>- Rielaborare testi.</li> <li>- Produrre testi legati a scopi concreti.</li> <li>- Scrivere testi sostanzialmente corretti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere, utilizzando le forme e le strutture proprie dei diversi generi testuali.</li> <li>- Utilizzare la videoscrittura rispettandone le convenzioni.</li> <li>- Pianificare, stendere e revisionare un testo.</li> <li>- Riformulare un testo attraverso la riscrittura parafrastica, la riscrittura riassuntiva per riduzione, la riscrittura plurima per sintesi sempre più stringenti, la riscrittura con selezione delle informazioni.</li> <li>- Utilizzare le proprie conoscenze in modo pertinente rispetto a situazione, destinatario, scopo e argomento.</li> <li>- Consolidare l'uso dei connettivi testuali.</li> </ul>	<p><b>TESTI</b></p>

FINE INFANZIA	FINE TERZA PRIMARIA	FINE QUINTA PRIMARIA	FINE SECONDARIA	NODI CONCETTUALI
<b>AMPLIAMENTO DEL LESSICO</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare la lingua italiana.</li> <li>- Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</li> <li>- Arricchire e precisare il proprio lessico.</li> <li>- Fare ipotesi sui significati.</li> <li>- Cercare somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di lettura.</li> <li>- Usare in modo appropriato le parole apprese.</li> <li>- Effettuare giochi di parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper consultare e utilizzare il vocabolario.</li> <li>- Comprendere e utilizzare parole del lessico di base.</li> <li>- Individuare l'accezione specifica che una parola assume in base al contesto.</li> <li>- Comprendere l'uso figurato delle parole.</li> <li>- Comprendere e utilizzare termini specifici di una disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare l'uso del lessico specialistico delle discipline e quello relativo agli interessi personali.</li> <li>- Operare scelte lessicali adeguate ai diversi contesti comunicativi.</li> <li>- Comprendere ed utilizzare il linguaggio figurato.</li> </ul>	<b>LESSICO</b>

FINE INFANZIA	FINE TERZA PRIMARIA	FINE QUINTA PRIMARIA	FINE SECONDARIA	NODI CONCETTUALI
<b>LETTURA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere globalmente parole associandole ad immagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>- Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>- Leggere e comprende testi di vario tipo e individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ad alta voce rispettando le pause e variando il tono della voce.</li> <li>- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini</li> <li>- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> <li>- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono e di esprimere semplici pareri personali su di essi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenziare il piacere della lettura.</li> <li>- Potenziare la capacità di lettura espressiva.</li> <li>- Consolidare e potenziare strategie di comprensione del testo.</li> <li>- Individuare argomento, scopo, destinatario, situazione di un testo letto.</li> <li>- Applicare diverse tecniche di lettura (orientativa, selettiva, analitica).</li> <li>- Leggere per ricavare informazioni, approfondire, per interessi personali.</li> </ul>	<b>LETTURA</b>

FINE INFANZIA	FINE TERZA PRIMARIA	FINE QUINTA PRIMARIA	FINE SECONDARIA	NODI CONCETTUALI
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ragionare sulla lingua.</li> <li>- Scoprire la presenza di lingue diverse.</li> <li>- Riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Acquisire il concetto di presente, passato e futuro.</li> <li>-Riconoscere le voci verbali dei tempi semplici del modo indicativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La coniugazione attiva (nei modi finiti e indefiniti).</li> <li>- Verbo transitivo e intransitivo.</li> <li>- Le tre coniugazioni. (are/ere/ire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfologia completa del verbo.</li> <li>- Utilizzare consapevolmente tempi, modi, diatesi del verbo sia nel parlato sia nello scritto.</li> </ul>	<b>IL VERBO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare la lingua italiana.</li> <li>- Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</li> <li>- Arricchire e precisare il proprio lessico.</li> <li>- Fare ipotesi sui significati.</li> <li>- Cercare somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> <li>- Utilizzare i principali connettivi logici</li> <li>- Utilizzare le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</li> </ul> <p>NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere la morfologia del nome: nomi di cosa, animale, persona, comuni/propri, genere, numero.</li> <li>-Riconoscere: gli omonimi i sinonimi i contrari le parole generiche le parole specifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discriminare nomi comuni e nomi propri</li> <li>- Riconoscere il genere e il numero grammaticale</li> <li>- Riconoscere e utilizzare nomi primitivi, derivati, alterati, composti e collettivi</li> <li>- Classificare ed analizzare il nome</li> <li>- Conoscere e utilizzare: gli omonimi i sinonimi i contrari le parole generiche le parole specifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfologia completa del nome.</li> </ul>	<b>IL NOME</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare l'aggettivo qualificativo di grado positivo (genere e numero).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed utilizzare gli aggettivi qualificativi.</li> <li>- Conoscere ed utilizzare i gradi dell'aggettivo qualificativo.</li> <li>- Classificare ed analizzare gli aggettivi qualificativi.</li> <li>- Riconoscere ed utilizzare gli aggettivi possessivi e i dimostrativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfologia completa dell'aggettivo.</li> </ul>	<b>L' AGGETTIVO</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i pronomi personali con funzioni di soggetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere ed utilizzare i pronomi personali.</li> <li>-Riconoscere ed utilizzare i pronomi possessivi.</li> <li>-Riconoscere ed utilizzare i pronomi dimostrativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfologia completa del pronome.</li> </ul>	<b>IL PRONOME</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e riconoscere le preposizioni semplici.</li> <li>- Saper utilizzare la congiunzione "e".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed utilizzare le preposizioni semplici e articolate</li> <li>- Riconoscere ed utilizzare le congiunzioni (le più semplici da acquisire e di uso comune)</li> <li>- Riconoscere ed utilizzare gli avverbi (i più semplici da acquisire e di uso comune)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfologia completa delle parti invariabili del discorso.</li> </ul>	<b>LE PARTI INVARIABILI DEL DISCORSO</b>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discriminare i suoni duri e suoni dolci delle sillabe</li> <li>- Riconoscere e scrivere: digrammi “gn- sc- g “cqu” suoni simili, doppie, sillabe, è, accento, apostrofo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificare le difficoltà ortografiche presenti in una parola.</li> <li>- Conoscere, rispettare e utilizzare le convenzioni ortografiche.</li> <li>- Distinguere e scrivere correttamente suoni omofoni.</li> <li>- Conoscere ed utilizzare i segni di interpunzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare e potenziare l’uso corretto di grafia e punteggiatura.</li> </ul>	<b>ORTOGRAFIA</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere una frase: minima, semplice, complessa.</li> <li>- Individuare in una frase minima il soggetto e il predicato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase.</li> <li>- Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti: complemento di specificazione, di luogo e di tempo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi logica: divisione in sintagmi, soggetto, predicato, attributo, apposizione, complementi diretti, indiretti e avverbiali.</li> <li>- Sintassi della frase semplice, nominale, composta e complessa.</li> </ul>	<b>LA FRASE</b>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

LE DIMENSIONI rappresentano i nuclei essenziali della competenza.

I LIVELLI valutano la padronanza della competenza, sono dei riferimenti per il conseguimento dei traguardi finali.

COMPETENZA CHIAVE: <u>comunicare nelle lingue straniere</u>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>CAMPO D'ESPERIENZA: I discorsi e le parole</u></li> <li>● <u>DISCIPLINA: inglese, francese o spagnolo</u></li> </ul>					
DIMENSIONI da I.N.	TRAGUARDI DISCIPLINARI da I.N	LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende il significato di vocaboli e brevi espressioni in contesti diversi.</li> </ul>	Comprende il significato di vocaboli e espressioni in contesti diversi.	Comprende il significato di vocaboli e brevi espressioni in contesti diversi.	Comprende in parte il significato di vocaboli e di brevi espressioni in contesti diversi.	Solo se guidato comprende il significato di semplici vocaboli e di brevi espressioni.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	Comprende brevi messaggi di uso quotidiano ed è in grado di identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprende, quasi sempre, brevi messaggi di uso quotidiano ed è generalmente in grado di identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprende, in parte, brevi messaggi di uso quotidiano.	Comprende messaggi di uso quotidiano solo se guidato.

	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</b></li> </ul>	<p>Comprende i punti essenziali di un discorso, che utilizza una lingua chiara e che parla di argomenti familiari. Individua l'informazione principale di programmi e/o annunci su avvenimenti di attualità o su argomenti di suo interesse. Individua termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende la maggior parte dei punti essenziali di un discorso che utilizza una lingua chiara e che parla di argomenti familiari. Individua quasi sempre l'informazione principale di programmi e/o annunci su avvenimenti di attualità o su argomenti di suo interesse. Individua la maggior parte dei termini e delle informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende globalmente i punti essenziali di un discorso che utilizza una lingua chiara e che parla di argomenti familiari. Individua in modo globale l'informazione principale di programmi e/o annunci su avvenimenti di attualità o su argomenti di suo interesse, attraverso un discorso articolato in modo semplice. Individua globalmente i termini e le informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Ha bisogno di essere guidato per comprendere i punti essenziali di un discorso, per capire il significato di alcuni termini e per individuare alcune semplici informazioni (in particolare se attinenti a contenuti di studio di altre discipline).</p>
<p><b>PARLATO</b> <b>(produzione e interazione orale)</b></p>	<p><b>Infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno ascolta e sa riprodurre suoni e vocaboli.</b></li> <li>• <b>L'alunno comunica con brevi espressioni e frasi</b></li> </ul>	<p>Sa ascoltare e riprodurre in modo preciso suoni e vocaboli.</p>	<p>Sa ascoltare e sa riprodurre in modo abbastanza preciso suoni e vocaboli.</p>	<p>Sa ascoltare e sa riprodurre in modo essenziale suoni e vocaboli.</p>	<p>Sa ascoltare e sa riprodurre solo in parte suoni e vocaboli.</p>

	<b>memorizzate.</b>	Sa comunicare con brevi espressioni e frasi memorizzate.	Sa comunicare in modo abbastanza preciso con brevi espressioni e frasi memorizzate.	Sa comunicare in modo essenziale con brevi espressioni e frasi memorizzate.	Sa comunicare solo in parte con brevi espressioni e frasi memorizzate.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L' alunno comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, chiede spiegazioni, interagisce nel gioco e descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.</b></li> </ul>	Descrive in modo preciso persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferisce informazioni afferenti alla sfera personale e utilizza mimica e gesti. E' capace di interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità.	Descrive abbastanza bene persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale. E' capace di interagire in modo abbastanza comprensibile con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità.	Descrive in modo essenziale persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferisce solo in parte semplici informazioni afferenti alla sfera personale. E' capace di interagire in modo sufficientemente comprensibile con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità.	Fatica a descrivere anche in modo essenziale persone, luoghi e oggetti familiari . Se aiutato riesce a riferire solo in parte semplici informazioni afferenti alla sfera personale. E'capace di interagire in modo sufficientemente comprensibile con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità solo se guidato.

	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</b></li> <li>• <b>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</b></li> </ul>	<p>Descrive, racconta, sostiene e motiva opinioni personali.</p> <p>Interagisce in varie situazioni e su argomenti differenti in modo chiaro, corretto e preciso.</p>	<p>Descrive, racconta, sostiene e motiva opinioni personali.</p> <p>Interagisce in varie situazioni e su argomenti differenti in modo generalmente chiaro, abbastanza corretto e preciso.</p>	<p>Descrive, racconta, sostiene e riesce parzialmente a motivare opinioni personali.</p> <p>Interagisce in alcune situazioni e su argomenti differenti in modo sufficientemente chiaro e corretto.</p>	<p>Se guidato, descrive o presenta alcune semplici situazioni e parla di argomenti differenti in modo semplice e comprensibile.</p>
<p><b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b></p>	<p><b>Infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno riconosce semplici parole e brevi espressioni comunicative ben memorizzate.</b></li> </ul>	<p>Riconosce immediatamente parole e brevi espressioni comunicative accompagnate da immagini e ben memorizzate.</p>	<p>Riconosce abbastanza bene parole e brevi espressioni comunicative accompagnate da immagini e ben memorizzate.</p>	<p>Riconosce con difficoltà alcune parole e brevi espressioni comunicative accompagnate da immagini e ben memorizzate.</p>	<p>Solo se aiutato riconoscere alcune parole e brevi espressioni comunicative accompagnate da immagini ben memorizzate.</p>
	<p><b>Primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</b></li> </ul>	<p>Legge e comprende bene brevi e semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi; è in grado di comprendere il loro significato globale identificando con facilità parole e frasi familiari.</p>	<p>Legge e comprendere abbastanza bene brevi e semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi; comprende il loro significato globale identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Legge e comprendere con fatica brevi e semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi; riesce a capire il loro significato globale solo identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Solo se aiutato riesce a leggere e a comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi; ha bisogno di essere guidato per capire il loro significato globale e per individuare nel testo parole e frasi</p>

				familiari
<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>L'alunno legge testi informativi e comprende i punti essenziali su argomenti familiari o attinenti a contenuti di studio (anche di altre discipline) che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero, utilizzando strategie diverse adeguate allo scopo.</b></li> </ul>	<p>Legge e individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali. Legge testi relativamente lunghi per reperire informazioni esplicite relative a interessi personali e ai contenuti di studio di altre discipline. Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Legge brevi storie, biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<p>Legge e individua in modo globale informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali. Legge testi relativamente lunghi e ricava la maggior parte delle informazioni esplicite relative a interessi personali e ai contenuti di studio di altre discipline. Legge e comprende globalmente testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Legge e capisce gli elementi principali di brevi storie, semplici biografie e testi narrativi.</p>	<p>Legge e individua semplici informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali. Legge e individua, in un testo, le principali informazioni esplicite relative a interessi personali e ai contenuti di studio di altre discipline. Legge e comprende le istruzioni essenziali per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Legge e capisce gli elementi essenziali di semplici biografie, brevi storie e testi narrativi.</p>	<p>Ho letto e individuato, in modo guidato, solo alcune semplici informazioni esplicite presenti in testi di uso quotidiano e in lettere personali. Guidato dal docente legge e reperisce alcune semplici informazioni relative a interessi personali e ai contenuti di studio di altre discipline. Legge e comprende, in modo guidato, le istruzioni essenziali per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Legge e capisce gli elementi essenziali di semplici biografie, brevi storie e testi narrativi sotto la guida</p>

<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	<b>Infanzia:</b>	/	/	/	dell'insegnante.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Descrive per iscritto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</b></li> </ul>	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riferiti a diversi argomenti.	Scrive in forma abbastanza comprensibile messaggi semplici e brevi riferiti a persone, luoghi e oggetti familiari.	Scrive in forma non sempre comprensibile messaggi semplici e brevi relativi ad ambiti familiari.	Ha bisogno di essere guidato per scrivere messaggi semplici e brevi relativi ad ambiti familiari.
	<b>Secondaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</b></li> </ul>	Produce testi scritti di vario tipo e genere su tematiche note, formula domande e risponde a questionari. Racconta per iscritto esperienze in modo ordinato e corretto, esprimendo sensazioni e opinioni.	Produce testi scritti di vario tipo e genere su tematiche note, formula domande e risponde a questionari in modo generalmente preciso. Racconta per iscritto esperienze in modo semplice e abbastanza corretto, esprimendo sensazioni e opinioni.	Produce testi scritti di vario tipo e genere su tematiche note, formula domande e risponde a questionari in modo sufficientemente adeguato. Racconta per iscritto esperienze in modo comprensibile sebbene non sempre corretto.	Se guidato produce brevi testi scritti su tematiche note e risponde a questionari in modo accettabile, se guidato.

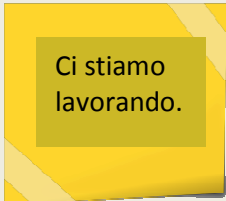
<b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b>	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno gradualmente riconosce e sperimenta suoni, tonalità, significati diversi della seconda lingua.</b></li> </ul>	Riconosce e spontaneamente sperimenta suoni, tonalità e significati diversi della seconda lingua.	Riconosce e gradualmente sperimenta suoni e significati diversi della seconda lingua.	Riconosce e con qualche difficoltà sperimenta suoni, tonalità e significati diversi della seconda lingua.	Con aiuto riconosce e sperimenta tonalità e significati diversi della seconda lingua.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</b></li> </ul>	Riconosce e utilizza forme grammaticali e categorie lessicali in semplici testi relativi alla sfera personale.	Riconosce ed utilizza abbastanza bene forme grammaticali e categorie lessicali in semplici testi relativi alla sfera personale .	Fatica a riconoscere ed utilizzare forme grammaticali e categorie lessicali in semplici testi relativi alla sfera personale .	Riconosce e utilizza forme grammaticali e categorie lessicali in semplici testi relativi alla sfera personale solo se guidato.
	<b>Secondaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno individua elementi culturali della lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli della lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</b></li> <li>• <b>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</b></li> <li>• <b>Usa la lingua per apprendere argomenti</b></li> </ul>	Riconosce e utilizza strutture grammaticali, categorie lessicali e funzioni linguistiche proprie della lingua straniera e ne rileva analogie o differenze con la lingua materna o di scolarizzazione.  Individua elementi della cultura	Riconosce e utilizza la maggior parte delle strutture grammaticali, categorie lessicali e funzioni linguistiche proprie della lingua straniera e ne rileva analogie o differenze con la lingua materna o di scolarizzazione.  Individua i principali	Riconosce e utilizza semplici strutture grammaticali, categorie lessicali e funzioni linguistiche proprie della lingua straniera e ne rileva analogie o differenze con la lingua materna o di scolarizzazione.  Individua alcuni elementi della	Solo se guidato, utilizza alcune semplici strutture grammaticali, categorie lessicali e funzioni linguistiche proprie della lingua straniera.  Individua, guidato dal docente, alcuni semplici elementi della cultura straniera e li



	<p><b>anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</b></li> </ul>	<p>straniera e li confronta con quelli propri della lingua materna o di scolarizzazione.</p> <p>E' consapevole del suo processo di apprendimento e coglie le eventuali difficoltà.</p>	<p>elementi della cultura straniera e li confronta con quelli propri della lingua materna o di scolarizzazione.</p> <p>E' consapevole del suo processo di apprendimento e coglie le eventuali difficoltà.</p>	<p>cultura straniera e li confronta con quelli propri della lingua materna o di scolarizzazione.</p> <p>E' in parte consapevole del suo processo di apprendimento, ma fatica a cogliere cosa ostacola il suo lavoro.</p>	<p>confronta con quelli propri della lingua materna o di scolarizzazione.</p>
--	--	--	---	--	---

**GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** sono «relativi alle competenze degli alunni», cioè hanno di mira le competenze da promuovere, pur non identificandosi con esse, ma ponendosi nel loro confronti nel rapporto di mezzi a fine.

Obiettivi legati alle competenze da conseguire in tempi medio-lunghi: **ciò che gli allievi devono sapere e saper fare all'interno delle dimensioni disciplinari.**

<b>LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, LINEE GUIDA.</b>				
<b>FINE INFANZIA</b>	<b>FINE TERZA PRIMARIA</b>	<b>FINE QUINTA PRIMARIA</b>	<b>FINE SECONDARIA</b>	<b>DIMENSIONI</b>
	<p><i>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende saluti da utilizzare nei vari momenti della giornata;</li> <li>• comprende semplici presentazioni e strutture relative (I'm...; what's your name?; my name is...);</li> <li>• comprende semplici strutture per chiedere l'età (how old are you?) e "come stai?" (how are you?);</li> <li>• comprende il nome degli oggetti scolastici (what is it? It's a ... rubber);</li> </ul>	<p><i>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali, identificando parole chiave e il senso generale:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende informazioni sulle condizioni atmosferiche (It's sunny, windy, cloudy, raining etc.; what's the weather like?)</li> <li>• comprende informazioni sulle routine quotidiane e sulla giornata di un'altra persona (what time is it? What time do you...? In the morning/evening .. it's 5 o'clock, I go to school ..) ;</li> <li>• comprende informazioni sulle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici e brevi presentazioni/ descrizioni e/o conversazioni in cui vengono fornite informazioni di interesse personale e sociale (famiglia, gusti/preferenze, tempo libero, vita quotidiana, ambiente circostante, abitudini, viaggi/vacanze, acquisti, problematiche giovanili, condizioni di vita/esperienze/ progetti).</li> </ul>	<b>ASCOLTO</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende le altrui preferenze riguardanti cibi, colori, animali, giochi ... (I LIKE.../I DON'T LIKE...; MY FAVOURITE ... IS ...; WHAT'S YOUR FAVOURITE ...?);</li> <li>• comprende i numeri da 1 a 20;</li> <li>• conosce e comprende i giorni della settimana e i mesi dell'anno;</li> <li>• comprende le strutture grammaticali necessarie per formulare frasi affermative, interrogative e negative in 1° e 2° persona singolare (to like, to be, to wear, can ... );</li> <li>• comprende espressioni sul possesso (to have)</li> <li>• capisce semplici frasi descrittive (clothes and body parts);</li> <li>• comprende ed esegue comandi, istruzioni e azioni (sit down, read, write, listen, open and close, draw ...)</li> </ul>	<p>preferenze riguardo a programmi TV, sports, professioni etc.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende descrizioni di persone, luoghi (casa, scuola, città etc.), oggetti e animali;</li> <li>• comprende indicazioni per localizzare oggetti, persone, animali, spazi della casa e per muoversi nello spazio (turn left/right, go straight, between, next to etc.);</li> <li>• comprende informazioni sul paese di provenienza altrui (where are you from?);</li> <li>• conosce la moneta inglese e comprende informazioni sul costo di un oggetto (how much is it?);</li> <li>• comprende le strutture grammaticali necessarie per formulare frasi affermative, interrogative e negative (to like, to be, can, to have, to do, to go, to watch, to come from ...);</li> </ul>		
	<p><b><i>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone,</i></b></p>	<p><b><i>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza una serie di espressioni e frasi per descrivere/ presentare</li> </ul>	

	<p><b>situazioni note.</b></p> <p><b>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi</b></p> <p><b>memorizzate adatte alla situazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa salutare nei vari momenti della giornata;</li> <li>• sa presentarsi, chiedere e dare informazioni su di sé, interagendo in semplici dialoghi (I'm...; what's your name?; my name is..., how old are you? how are you?);</li> <li>• sa dire il nome di: oggetti scolastici, animali, vestiti, giochi, cibi, famiglia, descrivendone alcune caratteristiche;</li> <li>• sa esprimere le proprie e chiedere le altrui preferenze riguardanti cibi, colori, animali, giochi etc. (I LIKE.../I DON'T LIKE...; MY FAVOURITE ... IS ...; WHAT'S YOUR FAVOURITE ...?);</li> <li>• sa numerare da 1 a 20;</li> <li>• sa dire e pronunciare correttamente la data del</li> </ul>	<p><b>parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</b></p> <p><b>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato con gesti.</b></p> <p><b>Interagire in modo comprensibile con compagni e adulti utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa dare e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche (It's sunny, windy, cloudy, raining etc.; what's the weather like?)</li> <li>• è in grado di parlare delle routine quotidiane e di chiedere informazioni sulla giornata di un'altra persona (what time is it? What time do you...? In the morning/evening .. it's 5 o' clock, I go to school ..) ;</li> <li>• esprime preferenze riguardo a programmi TV, sports, professioni etc.;</li> <li>• descrive oralmente persone, luoghi (casa, scuola, città etc.), oggetti e</li> </ul>	<p>con parole semplici il proprio vissuto e i progetti futuri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime la propria opinione in base al modello acquisito.</li> <li>• Gestisce una conversazione formulando domande e risposte relative ad argomenti quotidiani.</li> <li>• Presenta contenuti di cultura e civiltà anche di carattere interdisciplinare.</li> </ul>	<p><b>PARLATO</b></p>
--	--	---	---	-----------------------

	<p>giorno, i giorni della settimana e i mesi dell'anno;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa utilizzare le strutture grammaticali per formulare frasi affermative, interrogative e negative in 1° e 2° persona singolare (to like, to be, to wear, can ... );</li> <li>• Sa esprimere e chiedere informazioni sul possesso (to have)</li> <li>• produce semplici frasi descrittive (clothes and body parts);</li> </ul>	<p>animali;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formula indicazioni per localizzare oggetti, persone, animali, spazi della casa e per muoversi nello spazio (turn left/right, go straight, between, next to etc.);</li> <li>• chiede e dà informazioni sul paese di provenienza (where are you from?);</li> <li>• sa chiedere e dare informazioni sul costo di un oggetto (how much is it?);</li> <li>• comprende le strutture grammaticali necessarie per formulare frasi affermative, interrogative e negative (to like, to be, can, to have, to do, to go, to watch, to come from ...);</li> </ul>		
	<p><b><i>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge e comprende saluti</li> </ul>	<p><b><i>Leggere e comprendere brevi e semplici testi utilizzando supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende informazioni sulle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende semplici testi di varia natura (per es. dialoghi, descrizioni, presentazioni, resoconti, lettere/email) e ne ricava informazioni specifiche su argomenti personali e di carattere storico/geografico e culturale.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p>

	<p>adatti ai vari momenti della giornata;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge e comprende semplici presentazioni (I'm...; what's your name?; my name is...) e strutture legate all'età (how old are you?);</li> <li>• legge e riconosce i vocaboli relativi al nome degli oggetti scolastici, cibo, vestiti, giochi, famiglia etc.</li> <li>• legge e comprende le altrui preferenze riguardanti cibi, colori, animali, giochi ... (I LIKE.../I DON'T LIKE...; MY FAVOURITE ... IS ...; WHAT'S YOUR FAVOURITE ...?);</li> <li>• legge e sa nominare i numeri da 1 a 20;</li> <li>• legge e sa nominare i giorni della settimana e i mesi dell'anno e la data del giorno;</li> <li>• legge e comprende informazioni sul possesso (to have)</li> <li>• legge e comprende semplici frasi descrittive (clothes and body parts);</li> <li>• legge, comprende ed esegue consegne scritte e istruzioni (read, write, listen, draw, cut, ...)</li> </ul>	<p>condizioni atmosferiche (It's sunny, windy, cloudy, raining etc.; what's the weather like?)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge e comprende informazioni sulle routine quotidiane e sulla giornata di un'altra persona (what time is it? What time do you...? In the morning/evening .. it's 5 o'clock, I go to school ..) ;</li> <li>• legge e comprende informazioni sulle preferenze riguardo a programmi TV, sports, professioni etc.;</li> <li>• legge e comprende descrizioni di persone, luoghi (casa, scuola, città etc.), oggetti e animali;</li> <li>• legge e comprende indicazioni per localizzare oggetti, persone, animali, spazi della casa e per muoversi nello spazio (turn left/right, go straight, between, next to etc.);</li> <li>• legge e comprende informazioni sul paese di provenienza altrui (where are you from?);</li> <li>• legge e comprende le strutture grammaticali necessarie per formulare frasi affermative, interrogative e negative (to</li> </ul>		
--	---	---	--	--

		like, to be, can, to have, to do, to go, to watch, to come from ...);		
	<p><b>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive i nomi dei vari momenti della giornata;</li> <li>• scrive i saluti e una breve presentazione (I'm...; my name is...);</li> <li>• scrive il nome degli oggetti scolastici (what is it? It's a ... rubber);</li> <li>• scrive per esprimere le proprie preferenze riguardanti cibi, colori, animali, giochi ... (I LIKE.../I DON'T LIKE...; MY FAVOURITE ... IS ...; WHAT'S YOUR FAVOURITE ...?);</li> <li>• scrive i numeri da 1 a 20;</li> <li>• scrive i giorni della settimana e i mesi dell'anno e la data del giorno;</li> <li>• utilizza le strutture grammaticali per</li> </ul>	<p><b>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive informazioni sulle condizioni atmosferiche (It's sunny, windy, cloudy, raining etc.; what's the weather like?)</li> <li>• scrive informazioni sulle routine quotidiane e sulla giornata di un'altra persona (what time is it? What time do you...? In the morning/evening .. it's 5 o'clock, I go to school ..) ;</li> <li>• scrive informazioni sulle preferenze riguardo a programmi TV, sports, professioni etc.;</li> <li>• scrive descrizioni di persone, luoghi (casa, scuola, città etc.), oggetti e animali;</li> <li>• scrive indicazioni per localizzare oggetti, persone, animali, spazi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive frasi e/o brevi messaggi su argomenti inerenti la sfera personale.</li> <li>• Racconta per iscritto (lettera, email, relazioni brevi, descrizioni di immagini) fatti concreti e vicini al suo ambito di esperienza.</li> <li>• Esprime semplici opinioni e riflessioni sui contenuti proposti (per es. abitudini alimentari, attività sportiva, vacanze).</li> </ul>	<b>SCRITTURA</b>

	<p>formulare frasi affermative, interrogative e negative in 1° e 2° persona singolare (to like, to be, to wear, can ... );</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive informazioni sul possesso (to have)</li> <li>• produce semplici frasi descrittive (clothes and body parts);</li> </ul>	<p>della casa e per muoversi nello spazio (turn left/right, go straight, between, next to etc.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive informazioni sul paese di provenienza altrui (where are you from?);</li> <li>• scrive informazioni sul costo di un oggetto (how much is it?);</li> <li>• scrive e utilizza le strutture grammaticali necessarie per formulare frasi affermative, interrogative e negative (to like, to be, can, to have, to do, to go, to watch, to come from ...);</li> </ul>		
		<p><b><i>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</i></b></p> <p><b><i>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne rapporti di significato.</i></b></p> <p><b><i>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative.</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette, apprende e utilizza le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche, il lessico e la fonetica appropriati al contesto esaminato.</li> <li>• Conosce ed usa la frase affermativa, negativa e interrogativa, gli articoli, i nomi e i pronomi, gli aggettivi, le preposizioni, le espressioni di tempo, luogo e modo, gli</li> </ul>	<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E</b></p> <p><b>SULLO APPRENDIMENTO</b></p>



		<p><b><i>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende informazioni sulle condizioni atmosferiche (It's sunny, windy, cloudy, raining etc.; what's the weather like?)</li> <li>• comprende informazioni sulle routine quotidiane e sulla giornata di un'altra persona (what time is it? What time do you...? In the morning/evening .. it's 5 o' clock, I go to school ..) ;</li> <li>• comprende informazioni sulle preferenze riguardo a programmi TV, sports, professioni etc.;</li> <li>• comprende descrizioni di persone, luoghi (casa, scuola, città etc.), oggetti e animali;</li> <li>• comprende indicazioni per localizzare oggetti, persone, animali, spazi della casa e per muoversi nello spazio (turn left/right, go straight, between, next to etc.);</li> </ul>	<p>avverbi, i verbi (regolari e irregolari) al tempo</p> <p>presente, passato e futuro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiede e fornisce indicazioni.</li> <li>• Formula ipotesi, inviti/offerte/ proposte.</li> <li>• Chiede e dà consigli e ordini, esprime obbligo e divieto.</li> <li>• Parla delle proprie capacità.</li> <li>• Stabilisce paragoni.</li> <li>• Individua e confronta abitudini e stili di vita nelle diverse culture attraverso l'apprendimento e l'uso della lingua straniera.</li> <li>• E' in grado di lavorare in gruppo ed individuare, nel confronto con i compagni, gli elementi connotativi della lingue straniere studiate e le eventuali differenze rispetto alla lingua madre.</li> </ul>	
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende informazioni sul paese di provenienza altrui (where are you from?);</li><li>• comprende la moneta inglese e informazioni sul costo di un oggetto (how much is it?);</li><li>• comprende le strutture grammaticali necessarie per formulare frasi affermative, interrogative e negative (to like, to be, can, to have, to do, to go, to watch, to come from ...);</li></ul>	<b>In uscita dal Triennio il livello previsto degli obiettivi di apprendimento per la lingua inglese è A2/B1 e per la seconda lingua comunitaria (francese o spagnolo) è A1/A2.</b>	
--	--	--	---	--

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

LE DIMENSIONI rappresentano i nuclei essenziali della competenza.

I LIVELLI valutano la padronanza della competenza, sono dei riferimenti per il conseguimento dei traguardi finali.

**COMPETENZA CHIAVE: competenza matematica**

- **CAMPO D'ESPERIENZA prevalente: la conoscenza del mondo**
- **DISCIPLINA: matematica**

DIMENSIONI da I.N.	TRAGUARDI DISCIPLINARI da I.N	LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
<b>NUMERI E CALCOLI</b>	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle.</b></li> <li>• <b>Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.</b></li> </ul>	Con sicurezza usa il numero come segno e strumento per contare, confrontare e valutare quantità.	Utilizza i numeri per contare, valutare e confrontare quantità.	Con qualche difficoltà opera confronti, valuta e registra quantità utilizzando i simboli numerici.	Ha bisogno di aiuto per confrontare e valutare quantità. Riesce ad utilizzare i numeri per contare solo se guidato.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</b></li> <li>• <b>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, numeri relativi, frazioni, percentuali,...).</b></li> </ul>	Con sicurezza e in completa autonomia, riconosce e utilizza i diversi oggetti matematici, calcola, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo veloce. Utilizza la calcolatrice nei momenti opportuni.	Riconosce e utilizza i diversi oggetti matematici. Esegue calcoli scritti e orali con discreta sicurezza. Utilizza la calcolatrice nei momenti opportuni.	Riconosce i diversi oggetti matematici ma ha spesso bisogno d'aiuto per utilizzarli. Nel calcolo orale e scritto ha talvolta bisogno d'aiuto per ricordare l'algoritmo. Utilizza la calcolatrice ma, talvolta, senza valutarne l'opportunità.	Ha bisogno di essere guidato per riconoscere e utilizzare i diversi oggetti matematici.

	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo di numeri interi e numeri razionali, padroneggia le loro diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</b></li> <li>• <b>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sulla procedura e sui risultati.</b></li> </ul>	<p>L'alunno con padronanza esegue calcoli scritti e mentali con numeri interi e razionali, padroneggia le loro diverse rappresentazioni e con sicurezza stima il risultato di operazioni. Spiega con precisione, in forma orale o scritta, il procedimento seguito, mantenendo il controllo sulla procedura e sui risultati.</p>	<p>Con correttezza l'alunno esegue calcoli scritti e mentali con numeri interi e razionali, usa diverse loro rappresentazioni e stima il risultato di operazioni. Spiega in forma orale o scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sulla procedura e sui risultati.</p>	<p>L'alunno mostra qualche difficoltà nel calcolo di interi e/o razionali e nelle loro diverse rappresentazioni; stima il risultato di semplici operazioni. Spiega parzialmente il procedimento seguito e se sollecitato, mantiene il controllo sulla procedura e sui risultati.</p>	<p>L'alunno mostra difficoltà nel calcolo di interi e/o razionali e nelle loro diverse rappresentazioni; solo se guidato riesce a stimare il risultato di semplici operazioni. Solo se guidato spiega il procedimento seguito.</p>
<p><b>LINGUAGGIO SPECIFICO</b></p>	<p><b>Infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Descrive, usando termini appropriati, semplici esperienze legate allo spazio, al tempo e ad oggetti matematici (quantità, forme, misure, posizioni,...).</b></li> </ul>	<p>Individua, comprende e utilizza con padronanza semplici termini e segni propri della disciplina.</p>	<p>Individua, comprende e utilizza semplici termini e segni propri della disciplina.</p>	<p>Con qualche difficoltà riconosce e utilizza termini e segni propri della disciplina.</p>	<p>Ha bisogno di aiuto per riconoscere i più semplici termini e segni della disciplina; se guidato li utilizza ma non sempre in modo appropriato.</p>

	<p><b>Primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>• Descrive con un linguaggio appropriato oggetti matematici.</li> </ul>	<p>Comprende e analizza testi matematici sviluppando ragionamenti. Utilizza con padronanza il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Comprende e analizza testi matematici. Usa il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Legge e comprende testi di semplice contenuto matematico. Utilizza con difficoltà il lessico specifico e non sempre lo fa in modo corretto e comprensibile.</p>	<p>Riesce a leggere e a comprendere semplici testi matematici solo se aiutato. Se guidato utilizza un linguaggio matematico essenziale ma non sempre pertinente.</p>
	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico.</li> <li>• Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>	<p>Con sicurezza utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite utilizzando in modo corretto il linguaggio specifico.</p>	<p>Con correttezza utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite utilizzando il linguaggio specifico.</p>	<p>È incerto nell'utilizzare ed interpretare il linguaggio matematico. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite utilizzando il linguaggio specifico con qualche difficoltà.</p>	<p>Mostra difficoltà nell'uso e nell'interpretazione del linguaggio matematico. Non usa il linguaggio specifico nell'esposizione orale o scritta di concetti ed oggetti matematici.</p>
<p><b>RISOLUZIONE DI PROBLEMI</b></p>	<p><b>Infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolve problemi legati ad esperienze reali e creative.</li> <li>• Percepisce il punto di vista degli altri in relazione al proprio, lo rispetta e accetta il confronto.</li> </ul>	<p>Autonomamente e con sicurezza risolve reali e creative situazioni problematiche. Rispetta e accetta il confronto</p>	<p>Trova soluzioni ai problemi, spesso riflette sulle soluzioni da trovare confrontandosi con gli altri, rispettando il loro diverso punto</p>	<p>Talvolta risolve situazioni problematiche reali riuscendo a percepire il punto di vista degli altri. Con difficoltà</p>	<p>Ha bisogno di essere aiutato nella risoluzione di semplici situazioni problematiche legate ad esperienze reali. Se guidato coglie il</p>

		ascoltando punti di vista diversi dal proprio.	di vista.	rispetta e accetta il confronto.	punto di vista degli altri.
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</b></li> <li>• <b>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</b></li> </ul>	Con padronanza valuta le informazioni e le utilizza per riconoscere e risolvere problemi di vario tipo. Spiega con sicurezza il procedimento seguito. Con interesse ascolta e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Valuta le informazioni e le utilizza per riconoscere e risolvere problemi di vario tipo. E' in grado di spiegare il procedimento seguito e di riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.	Talvolta ha bisogno di semplificazioni per valutare le informazioni, risolvere i problemi e ricostruire in modo essenziale il procedimento seguito. Con difficoltà riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Con aiuto risolve problemi legati principalmente all'esperienza personale e ricostruisce in modo essenziale il procedimento seguito.
	<b>Secondaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</b></li> <li>• <b>Spiega il procedimento seguito portando esempi e contro esempi e mantiene il controllo sulla procedura e sui risultati.</b></li> <li>• <b>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli</b></li> </ul>	Riconosce e risolve con sicurezza problemi in contesti diversi valutando sempre le informazioni e la loro coerenza. Spiega con chiarezza il procedimento seguito portando esempi e contro esempi e	Riconosce e risolve correttamente problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega correttamente il procedimento seguito portando qualche esempio e mantiene il controllo sulla	Riconosce e risolve con incertezza problemi in contesti diversi e non sempre sa valutare le informazioni e la loro coerenza. Spiega in modo approssimativo il procedimento seguito e fa fatica a mantenere il controllo sulla	Ha bisogno di essere guidato per risolvere semplici problemi in contesti diversi e, con difficoltà, spiega il procedimento seguito. Solo se guidato sa confrontare procedimenti diversi.

	<p><b>consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</b></p>	<p>mantiene il controllo sulla procedura e sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce corrette formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p>	<p>procedura e sui risultati. Confronta procedimenti diversi e, generalmente, produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p>	<p>procedura e sui risultati. Incontra difficoltà nel confrontare procedimenti diversi e nel produrre formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p>	
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<p><b>Infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Individua le posizioni di persone e oggetti nello spazio, li descrive e denomina.</b></li> <li>• <b>Esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità usando strumenti alla sua portata.</b></li> </ul>	<p>Con sicurezza individua e rappresenta posizioni di oggetti e persone nello spazio, li descrive e denomina. Autonomamente esegue misurazioni con strumenti non convenzionali.</p>	<p>Individua posizioni di oggetti e persone nello spazio, le rappresenta e denomina. Utilizza strumenti non convenzionali per eseguire misurazioni.</p>	<p>Con qualche difficoltà individua posizioni di oggetti e persone nello spazio; talvolta riesce a descriverne forme e dimensioni. Utilizza, non sempre in modo corretto, alcuni semplici strumenti di misurazione non convenzionali.</p>	<p>Ha bisogno di aiuto per individuare le posizioni di persone e oggetti nello spazio; con difficoltà li descrive e denomina. Con aiuto riconosce forme e dimensioni di oggetti di vita quotidiana. Se guidato esegue semplici misurazioni.</p>
	<p><b>Primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Descrive, riconosce, denomina e classifica forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si</b></li> </ul>	<p>Con padronanza descrive, riconosce, denomina e classifica forme del</p>	<p>Descrive, riconosce, denomina e classifica forme del piano e dello spazio così come relazioni</p>	<p>Con qualche difficoltà descrive, riconosce, denomina e classifica forme del</p>	<p>Con aiuto descrive, riconosce, denomina e classifica forme del piano e dello spazio, relazioni strutture.</p>

	<p>trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</b></li> </ul>	<p>piano e dello spazio così come relazioni e strutture. Con sicurezza utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>e strutture. Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>piano e dello spazio così come relazioni e strutture. Utilizza, ma non sempre in modo corretto, strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>Ha bisogno di essere aiutato per utilizzare strumenti per il disegno geometrico.</p>
	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</b></li> </ul>	<p>Riconosce con facilità e denomina correttamente le forme del piano e dello spazio e le loro rappresentazioni; con padronanza coglie le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>Riconosce e denomina correttamente le forme del piano e dello spazio e le loro rappresentazioni; ne coglie le relazioni tra gli elementi in modo corretto.</p>	<p>Riconosce con incertezza e denomina in modo approssimativo le forme del piano e dello spazio e le loro rappresentazioni; fa fatica a cogliere le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>Ha bisogno di essere guidato per riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio e le loro rappresentazioni. Mostra difficoltà nell'individuare semplici relazioni tra gli elementi.</p>
<p><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p>	<p><b>Infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà e utilizza simboli per registrarle.</b></li> </ul>	<p>Con sicurezza raggruppa e ordina secondo criteri diversi. Autonomamente identifica proprietà e utilizza simboli per registrarle.</p>	<p>Raggruppa e ordina secondo criteri diversi. Identifica proprietà e utilizza simboli per registrarle.</p>	<p>Talvolta e con qualche difficoltà raggruppa e ordina secondo criteri diversi. Con aiuto utilizza simboli per registrare alcune proprietà.</p>	<p>Ha bisogno di essere aiutato per raggruppare e ordinare oggetti e materiali.</p>

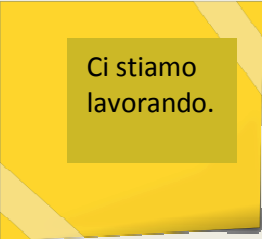


	<p><b>Primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rappresenta relazioni e le utilizza per ricavare informazioni e prendere decisioni.</b></li> </ul>	<p>Con sicurezza rappresenta relazioni e senza esitazioni è in grado di leggerle per ricavare informazioni e prendere decisioni.</p>	<p>Rappresenta relazioni ed è in grado di leggerle per ricavare informazioni e prendere decisioni.</p>	<p>Con difficoltà rappresenta semplici relazioni e talvolta è in grado di leggerle per ricavare informazioni e prendere decisioni.</p>	<p>Con aiuto rappresenta semplici relazioni e le legge per ricavarne informazioni.</p>
	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, funzioni ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale</b></li> </ul>	<p>Utilizza con sicurezza il piano cartesiano per rappresentare funzioni e le equazioni per risolvere problemi anche derivati dalla realtà. Manipola agevolmente le formule matematiche.</p>	<p>Utilizza il piano cartesiano e vi rappresenta funzioni, risolve equazioni e le usa anche per risolvere problemi. Manipola le formule matematiche.</p>	<p>Utilizza il piano cartesiano e vi rappresenta semplici funzioni, risolve semplici equazioni e le usa anche per risolvere piccoli problemi. Manipola le formule matematiche con qualche incertezza.</p>	<p>Deve essere guidato nell'utilizzare oggetti matematici come il piano cartesiano, le funzioni, le formule e le equazioni.</p>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<p><b>Infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pone domande, fa ipotesi, prevede, anticipa e progetta.</b></li> </ul>	<p>Prontamente e con sicurezza comprende informazioni, formula domande pertinenti, fa previsioni di senso e avanza ipotesi personali.</p>	<p>Comprende informazioni, formula domande pertinenti, fa previsioni di senso e avanza ipotesi personali.</p>	<p>Con difficoltà comprende informazioni e avanza ipotesi. Formula domande non sempre pertinenti.</p>	<p>Con aiuto comprende semplici informazioni. Se sollecitato formula domande confuse, poco comprensibili e spesso non pertinenti.</p>

	<p><b>Primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</b></li> <li>• <b>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</b></li> </ul>	<p>Con sicurezza costruisce e legge grafici e tabelle per ricavarne informazioni. Prontamente riconosce e quantifica situazioni di incertezza.</p>	<p>Costruisce e legge grafici e tabelle per ricavarne informazioni. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza.</p>	<p>Con difficoltà e non sempre in modo corretto costruisce e legge grafici e tabelle. Talvolta è in grado di riconoscere e quantificare situazioni di incertezza.</p>	<p>Con aiuto costruisce e legge semplici grafici e tabelle. Se guidato riconosce situazioni di incertezza ma raramente è in grado di quantificarle.</p>
	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni</b></li> <li>• <b>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità</b></li> </ul>	<p>Con sicurezza interpreta e ricava informazioni da rappresentazioni di dati. Con padronanza calcola la probabilità di eventi anche composti a partire da situazioni della vita reale.</p>	<p>Interpreta e ricava correttamente informazioni da rappresentazioni di dati. Calcola correttamente la probabilità di eventi a partire da situazioni della vita reale.</p>	<p>Interpreta e ricava informazioni da semplici rappresentazioni di dati anche inseriti in problemi di scelta. E' incerto nel calcolare la probabilità di semplici eventi a partire da situazioni della vita reale.</p>	<p>Deve essere guidato nel ricavare informazioni da rappresentazioni di dati. Mostra difficoltà nel calcolo della probabilità di semplici eventi a partire da situazioni della vita reale.</p>
<p><b>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</b></p>		<p>Questo traguardo, presente in ogni disciplina, verrà inserito nella rubrica di valutazione delle competenze trasversali .</p>			

**GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** sono «relativi alle competenze degli alunni», cioè hanno di mira le competenze da promuovere, pur non identificandosi con esse, ma ponendosi nel loro confronti nel rapporto di mezzi a fine.

Obiettivi legati alle competenze da conseguire in tempi medio-lunghi: **ciò che gli allievi devono sapere e saper fare all'interno delle dimensioni disciplinari.**

<b>MATEMATICA- OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, LINEE GUIDA.</b>				
<b>DIMENSIONE</b>	<b>FINE INFANZIA</b>	<b>FINE TERZA PRIMARIA</b>	<b>FINE QUINTA PRIMARIA</b>	<b>FINE SECONDARIA</b>
<b>NUMERI E CALCOLI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oralmente e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</li> <li>- Contare per salti di due, tre,...</li> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali (N).</li> <li>- Avere consapevolezza della notazione posizionale delle cifre.</li> <li>- Confrontare e ordinare anche sulla retta numerica i numeri naturali.</li> <li>- Eseguire mentalmente semplici calcoli con i numeri naturali ed esplicitarne la procedura.</li> <li>- Eseguire semplici calcoli mentali anche con riferimento alle monete e semplici misure.</li> <li>- Conoscere le tabelline fino a dieci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire mentalmente calcoli anche con i numeri decimali e i grandi numeri; esplicitarne la procedura.</li> <li>- Eseguire con sicurezza le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali con gli algoritmi scritti.</li> <li>- Valutare la difficoltà del calcolo e scegliere la strategia (calcolo mentale, scritto) o lo strumento opportuno (tavole, calcolatrice,...).</li> <li>- Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>- Utilizzare le frazioni in situazioni concrete.</li> <li>- Rappresentare graficamente le frazioni anche in forma di percentuale.</li> <li>- Leggere, scrivere e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche degli insiemi numerici N, Z, Q, R.</li> <li>- Rappresentare i numeri nelle loro varie forme e ordinarli sulla retta orientata.</li> <li>- Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà delle operazioni.</li> <li>- Dare stime del risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>- Utilizzare la notazione esponenziale.</li> <li>- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</li> <li>- Eseguire operazioni con monomi e polinomi.</li> </ul>

		- Eseguire le operazioni con i numeri naturali, con gli algoritmi scritti.	rappresentare sulla retta i numeri decimali scritti anche sotto forma di frazione.	
<b>LINGUAGGIO SPECIFICO</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nominare e utilizzare i simboli e i termini delle operazioni.</li> <li>- Leggere e utilizzare i simboli per confrontare e ordinare i numeri (<math>&lt;</math>, <math>&gt;</math> e <math>=</math>).</li> <li>- Nominare le principali figure solide e piane e i loro elementi caratterizzanti.</li> <li>- Esplicitare, in modo ordinato e comprensibile, la procedura seguita per risolvere operazioni e situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nominare e utilizzare correttamente i simboli e i termini delle quattro operazioni.</li> <li>- Descrivere, con termini appropriati, le figure solide e piane e i loro elementi caratterizzanti.</li> <li>- Descrivere chiaramente e con termini specifici il procedimento seguito per risolvere situazioni problematiche di vario genere (svolgimento di operazioni, soluzioni di problemi ,...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare correttamente i simboli di uguaglianza, disuguaglianza, congruenza ed equivalenza.</li> <li>-Esporre con termini appropriati definizioni e proprietà.</li> <li>-Formalizzare dati e procedimenti con linguaggio simbolico.</li> <li>- Tradurre frasi in linguaggio matematico.</li> </ul>
<b>RISOLUZIONE DI PROBLEMI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare il disegno per rappresentare la situazione problematica.</li> <li>-Leggere e interpretare dati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare rappresentazioni grafiche conformi ai dati per illustrare le situazioni problematiche.</li> <li>-Riconoscere strategie di risoluzione diverse dalla propria.</li> <li>-Valutare l'attendibilità dei risultati trovati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare rappresentazioni grafiche dei dati che possano facilitare la risoluzione del problema.</li> <li>-Individuare strategie differenti per risolvere un problema.</li> <li>-Valutare l'attendibilità dei risultati trovati.</li> </ul>
		-Percepire la propria posizione nello spazio e	- Riconoscere gli elementi di una figura piana(angoli,	-Riconoscere gli elementi di una figura piana o solida

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>		<p>stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.          -Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.          -Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.          -Descrivere, verbalmente o attraverso il disegno, un percorso eseguito e/o dare le istruzioni a qualcuno per compierlo.          -Riconoscere e descrivere figure geometriche solide e piane.          -Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali.</p>	<p>vertici, altezza, diagonali, lati) o solida(facce, vertici, spigoli).          -Classificare i poligoni.          -Conoscere le principali proprietà caratterizzanti le figure piane e solide.          - Descrivere figure piane e solide e rappresentarle graficamente.          -Scomporre e ricomporre figure piane e solide.          -Determinare il perimetro e l'area di una figura piana utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti (per scomposizione).          -Scomporre e ricomporre figure.</p>	<p>-Conoscere le proprietà caratterizzanti delle figure piane e solide.          -Descrivere figure complesse e rappresentarle graficamente.          -Determinare l'area di figure geometriche scomponendole in figure elementari o utilizzando le più comuni formule.          -Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni.          -Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche.          -Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni.</p>
<p><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p>		<p>-Riconoscere le principali relazioni tra numeri naturali : successivo, precedente, doppio, triplo, quadruplo, maggiore, minore, uguale, multiplo, divisore.          -Classificare numeri, figure, oggetti in base a</p>	<p>-Rappresentare relazioni e dati utilizzando tabelle e grafici.          -Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p>	<p>-Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.          -Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni, come quelle di</p>

		<p>una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>-Individuare tra due gruppi di elementi la proprietà che li mette in relazione tra loro.</p> <p>-Leggere e rappresentare relazioni con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>-Passare da un'unità di misura a un'altra (tempo, lunghezza, peso/massa, capacità, area), anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>-Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>proporzionalità diretta ed inversa, e funzioni, con particolare riferimento a quelle del tipo <math>y = ax</math>; <math>y = a/x</math>; <math>y = ax^2</math></p> <p>-Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>
<b>DATI E PREVISIONI</b>		<p>-Leggere e rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>-Saper riflettere su azioni/situazioni reali per prevedere le conseguenze.</p> <p>-Riconoscere quando un evento è certo.</p> <p>-Riconoscere quando un evento è possibile.</p> <p>-Riconoscere quando un evento è impossibile.</p>	<p>- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p> <p>-Intuire e cominciare ad argomentare qual è, in una coppia di eventi, il più probabile; dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>	<p>-Rappresentare i dati di una indagine e calcolare la frequenza assoluta, relativa e percentuale.</p> <p>-Utilizzare, a seconda della situazione, gli indici statistici moda, mediana e media aritmetica.</p> <p>-Calcolare la probabilità di semplici eventi e riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili ed indipendenti.</p>

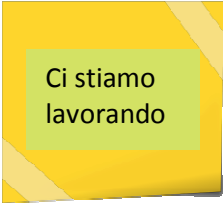
## RUBRICA DI VALUTAZIONE

LE DIMENSIONI rappresentano i nuclei essenziali della competenza.

I LIVELLI valutano la padronanza della competenza, sono dei riferimenti per il conseguimento dei traguardi finali.

**COMPETENZA CHIAVE: competenze sociali e civiche;**

- **CAMPO D'ESPERIENZA prevalente: Il corpo e il movimento - Immagini, suoni e colori.**
- **DISCIPLINA: Educazione fisica.**

DIMENSIONI da I.N.	TRAGUARDI DISCIPLINARI da I.N	LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.</b>	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> <li>• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> </ul>				
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio</b></li> </ul>	L'alunno è pienamente consapevole di sé: utilizza con sicurezza il proprio	L'alunno è consapevole di sé: utilizza il proprio	L'alunno è sufficientemente consapevole di sé:	L'alunno va acquisendo consapevolezza di sé:

	<p><b>corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</b></p>	<p>corpo e padroneggia abilmente gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.</p> <p>Adatta consapevolmente il proprio assetto motorio agli spazi e ai tempi a disposizione.</p>	<p>corpo e padroneggia gli schemi motori e posturali, anche combinati tra loro.</p> <p>Adatta correttamente il proprio assetto motorio agli spazi e ai tempi a disposizione.</p>	<p>utilizza il proprio corpo e gli schemi motori e posturali.</p> <p>Generalmente adatta il proprio assetto motorio agli spazi e ai tempi a disposizione.</p>	<p>se guidato utilizza il proprio corpo correttamente dimostrando di padroneggiare gli schemi motori e posturali più semplici.</p> <p>Adatta, con guida, il proprio assetto motorio agli spazi e/o ai tempi a disposizione.</p>
	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></li> <li>• <b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></li> </ul>	<p>Padroneggia diverse situazioni motorie delle quali ha consapevolezza e combina stimoli percettivi per migliorare l'efficienza del gesto motorio anche nelle diverse situazioni extrascolastiche.</p>	<p>Controlla il proprio corpo e utilizza le informazioni sensoriali in situazioni complesse e difficoltà crescenti.</p>	<p>Controlla il proprio corpo e utilizza le informazioni sensoriali in situazioni complesse.</p>	<p>Controlla il proprio corpo e utilizza in parte le informazioni sensoriali in situazioni strutturate.</p>
<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b></p>	<p><b>Infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli</b></li> </ul>				



<b>COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</b>	<b>consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</b>				
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</b></li> <li>• <b>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per partecipare ad attività di drammatizzazione ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</b></li> </ul>	<p>Utilizza con padronanza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere chiaramente i propri stati d'animo.</p> <p>Utilizza con piena consapevolezza il linguaggio corporeo per attività di drammatizzazione ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Partecipa con impegno ad attività di drammatizzazione ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Talvolta utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Partecipa ad esperienze di drammatizzazione, ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Raramente utilizza, in maniera spontanea, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo; necessita di essere sollecitato.</p> <p>Partecipa, se stimolato e per tempi ristretti, ad esperienze di drammatizzazione, ritmico-musicali e coreutiche.</p>
	<b>Secondaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</b></li> </ul>	<p>Padroneggia azioni motorie complesse con risposte personali.</p>	<p>Rappresenta e comunica utilizzando il movimento e la mimica ed è consapevole dei</p>	<p>Rappresenta e comunica utilizzando il movimento e la mimica ed è consapevole dei</p>	<p>Utilizza, se guidato, tecniche di espressione motoria per comunicare e interpretare i gesti motori.</p>

			punti di forza e dei limiti delle proprie abilità motorie e delle variabili spazio-temporali per finalizzarle al gesto tecnico.	punti di forza e dei limiti delle proprie abilità motorie.	
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<b>Infanzia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</b></li> </ul>				
	<b>Primaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</b></li> <li>• <b>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</b></li> <li>• <b>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b></li> </ul>	<p>Padroneggia con sicurezza gli assetti motori necessari.</p> <p>Possiede ampiamente le gestualità tecniche complesse richieste.</p> <p>Capisce l'importanza delle regole e le rispetta pienamente.</p>	<p>Padroneggia gli assetti motori necessari.</p> <p>Possiede la maggior parte delle gestualità tecniche complesse richieste.</p> <p>Capisce l'importanza delle regole e le rispetta con buona regolarità.</p>	<p>Controlla gli assetti motori necessari.</p> <p>Possiede le gestualità tecniche semplificate e su imitazione alcune di quelle complesse.</p> <p>Conosce le regole e le rispetta con discreta regolarità.</p>	<p>Utilizza su richiesta gli assetti motori necessari.</p> <p>Possiede le gestualità tecniche semplificate.</p> <p>Ascolta le regole e le rispetta se sollecitato a farlo.</p>

	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pratica attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></li> <li>• <b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></li> </ul>	<p>Conosce le regole di più sport mostrando diverse abilità tecniche e tattiche.</p>	<p>Conosce le regole e applica le tecniche di varie discipline sportive praticate, mostrando comportamenti rispettosi delle regole e del fair-play.</p>	<p>Conosce le regole e applica le tecniche di varie discipline sportive praticate.</p>	<p>Conosce le regole principali e le tecniche di base dei giochi praticati e, guidato, applica le norme del fair-play.</p>
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p>	<p><b>Infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</b></li> </ul>				
	<p><b>Primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</b></li> <li>• <b>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze</b></li> </ul>	<p>Rispetta consapevolmente i criteri base di sicurezza per sé, gli altri; è attento nell'uso di materiale a scuola.</p> <p>Riconosce e rispetta gli essenziali principi legati alla cura del proprio corpo.</p>	<p>Rispetta i criteri base di sicurezza per sé, gli altri; è tendenzialmente attento nell'uso di materiale a scuola.</p> <p>Rispetta gli essenziali principi legati alla cura del proprio corpo.</p>	<p>Conosce i criteri base di sicurezza per sé e gli altri e li rispetta in parziale autonomia.</p> <p>Conosce gli essenziali principi legati alla cura del proprio corpo ma, talvolta, necessita</p>	<p>Pur conoscendo i criteri base di sicurezza per sé e gli altri, fatica a rispettarli.</p> <p>Necessita di essere guidato nella cura del proprio corpo.</p>

	<b>che inducono dipendenza.</b>			d'aiuto per rispettarli.	
	<p><b>Secondaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></li> <li>• <b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</b></li> </ul>	<p>E' consapevole del benessere legato all'attività motoria e sportiva per cui adatta autonomamente e responsabilmente per se e per gli altri le norme per mantenere corretti stili di vita.</p>	<p>Assume atteggiamenti di responsabilità per garantire la sicurezza propria e degli altri e mette in pratica le norme di prevenzione e infortuni per il proprio benessere psicofisico.</p>	<p>Assume atteggiamenti di responsabilità per garantire la sicurezza propria e degli altri.</p>	<p>Utilizza le norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante le attività.</p>

**GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** sono «relativi alle competenze degli alunni», cioè hanno di mira le competenze da promuovere, pur non identificandosi con esse, ma ponendosi nel loro confronti nel rapporto di mezzi a fine.

Obiettivi legati alle competenze da conseguire in tempi medio-lunghi: **ciò che gli allievi devono sapere e saper fare all'interno delle dimensioni disciplinari.**

<b>EDUCAZIONE FISICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, LINEE GUIDA.</b>			
<b>DIMENSIONI</b>	<b>FINE INFANZIA</b>	<b>FINE QUINTA PRIMARIA</b>	<b>FINE SECONDARIA</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare e coordinare diversi schemi motori: gattonare, strisciare, camminare, salire e scendere le scale, saltare a piedi uniti e su un solo piede, lanciare la palla, afferrare la palla con due mani.</li> <li>- Utilizzare lo schema crociato nelle seguenti attività: camminare, gattonare, salire e scendere le scale.</li> <li>- Sapersi muovere nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare e coordinare diversi schemi motori: correre, saltare, lanciare, afferrare, arrampicarsi.</li> <li>- Combinare i diversi schemi motori in forma successiva.</li> <li>- Combinare i diversi schemi motori in forma simultanea (es. correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</li> <li>- Dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio richiesto.</li> <li>- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche (coordinazione).</li> <li>- Adattare l'azione dei diversi segmenti corporei in situazioni di equilibrio.</li> <li>- Utilizzare le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie.</li> <li>- Utilizzare e trasferire le abilità acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio.</li> </ul>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicare attraverso il corpo e il movimento su imitazione e/o in modo personale.</li> <li>- Utilizzare diverse posture con finalità espressive e coreografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere in forma consapevole/creativa diverse posture con finalità espressive e coreografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decodificare i linguaggi specifici dei compagni, avversari, insegnanti e arbitri.</li> <li>- Ideare e realizzare semplici sequenze di movimento, utilizzando basi ritmiche e musicali.</li> </ul>

<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e rispettare le regole dei giochi di movimento.</li> <li>- Interagire positivamente con gli altri partecipando attivamente anche a giochi di gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti (ad esempio i giochi della tradizione popolare).</li> <li>- Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</li> <li>- Rispettare le regole nei giochi di movimento e presportivi cooperando con gli altri.</li> <li>- Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</li> <li>- Mettere in pratica strategie di gioco e tattiche sperimentate.</li> <li>- Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</li> </ul>
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare e riordinare gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</li> <li>- Ascoltare e rispettare indicazioni e divieti dati adulto per garantire la sicurezza propria e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li> <li>- Disporre, utilizzare e riporre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ai fini della sicurezza sapersi rapportare con persone e con l'ambiente, anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso.</li> <li>- Nella salvaguardia della propria salute evitare l'assunzione di sostanze che inducono dipendenza e</li> </ul>

		<p>correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li></ul>	<p>curare l'alimentazione e l'igiene personale.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Per mantenere la propria efficienza essere attivi fisicamente in molteplici contesti, essere in grado di dosare lo sforzo, applicare tecniche di riscaldamento e defaticamento.</li></ul>
--	--	---	---

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

LE DIMENSIONI rappresentano i nuclei essenziali della competenza.

I LIVELLI valutano la padronanza della competenza, sono dei riferimenti per il conseguimento dei traguardi finali.

COMPETENZA CHIAVE: Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose ,in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>CAMPO D’ESPERIENZA: IL SE’ E L’ALTRO, IMMAGINI, SUONI E COLORI, I DISCORSI E LE PAROLE, LA CONOSCENZA DEL MONDO</u></li> <li>• <u>DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA</u></li> </ul>					
DIMENSIONI	TRAGUARDI DISCIPLINARI da I.N.	LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
	<p><b>Infanzia:</b></p> <p><b>L’alunno scopre che Dio è Padre di tutti.</b></p> <p><b>Sa riconoscere nel Vangelo la persona e l’insegnamento d’amore di Gesù</b></p> <p><b>Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita cristiana (feste, canti, arte, edifici) e impara termini del linguaggio cristiano</b></p> <p><b>Scopre che la Chiesa è la comunità di uomini e donne riunite nel nome di Dio, sviluppando un positivo senso di sé e sperimentando relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</b></p>	<p>Esprime sentimenti di responsabilità nei confronti del mondo.</p> <p>Pone domande sui racconti biblici</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi tipici della vita cristiana e li utilizza nel giusto contesto</p> <p>Crea nuovi legami con gli altri compagni e</p>	<p>Rispetta ciò che è creato da Dio</p> <p>Sa narrare in modo appropriato i contenuti dei racconti biblici</p> <p>Esprime pensieri e ricordi, riutilizzando il linguaggio appreso.</p> <p>Rispetta le regole del gioco e non crea</p>	<p>Esplora con curiosità ciò che è creato da Dio</p> <p>Ripete semplici racconti biblici</p> <p>Utilizza termini del linguaggio cristiano</p> <p>Gioca con gli altri e rispetta i loro limiti</p>	<p>Osserva con meraviglia il mondo creato da Dio.</p> <p>Riconosce i personaggi dei racconti biblici</p> <p>Impara termini del linguaggio cristiano</p> <p>Interagisce con la sua</p>



		risolve eventuali problemi di relazione, riconoscendo il significato di fratellanza	situazioni di contrasto con gli altri, esprimendo con il corpo comportamenti di pace	esprimendo con il corpo emozioni	fascia di età nel gioco, riconoscendo il proprio nome come valore in sé
<b>DIO E L'UOMO</b>	<b>Primaria:</b> <b>Riflette su Dio Creatore del mondo, della vita e Padre di ogni uomo.</b>	Sa in maniera approfondita che Dio è Creatore del mondo e della vita e Padre di ogni uomo.	Sa che Dio è Creatore del mondo e della vita e Padre di ogni uomo.	Sa in modo semplice che Dio è Creatore del mondo e della vita e Padre di ogni uomo.	Sa, solo se accompagnato, che Dio è Creatore del mondo e della vita e Padre di ogni uomo.
	<b>Riconosce il significatocristiano del Natale e della Pasqua nel proprio ambiente di vita.</b>	Conosce in modo approfondito i simboli, le celebrazioni e il significato delle feste.	Conosce i simboli, le celebrazioni e il significato delle feste.	Con difficoltà conosce simboli e celebrazioni delle feste.	Con l'aiuto del docente conosce simboli, celebrazioni delle feste.
	<b>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</b>	Sa in modo approfondito che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani e degli Ebrei e la riconosce da altre tipologie di testi.	Sa che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani e degli Ebrei e la riconosce da altre tipologie di testi.	Sa che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani e guidato la distingue da altre tipologie di testi sacri.	Sa che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani, ma solo con l'aiuto la distingue da altre tipologie di testi sacri.
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	<b>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine della Bibbia a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.</b>	Conosce in modo completo alcune pagine della Bibbia.	Conosce alcune pagine della Bibbia.	Conosce sufficientemente alcune pagine della Bibbia.	Conosce solo se sollecitato alcune pagine della Bibbia.

<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<p><b>Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</b></p>	<p>Sa in modo approfondito che la chiesa è la comunità di coloro che credono in Gesù e mettono in pratica il suo insegnamento e conosce il valore dei sacramenti.</p>	<p>Sa che la Chiesa è la comunità di coloro che credono in Gesù e mettono in pratica il suo insegnamento e conosce i sacramenti.</p>	<p>Sa in modo semplice che la chiesa è la comunità di coloro che credono in Gesù e conosce alcuni sacramenti.</p>	<p>Sa in modo essenziale che la chiesa è la comunità di coloro che credono in Gesù.</p>
<p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<p><b>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</b></p>	<p>Conosce in modo completo gli elementi essenziali di alcune religioni mondiali e li confronta con il Cristianesimo.</p>	<p>Conosce gli elementi essenziali di alcune religioni mondiali e li confronta con il Cristianesimo.</p>	<p>Conosce sufficientemente gli elementi di alcune religioni mondiali e li confronta con il Cristianesimo.</p>	<p>Conosce sufficientemente gli elementi di alcune religioni mondiali.</p>
<p><b>DIO E L'UOMO</b></p>	<p><b>Secondaria</b></p> <p><b>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</b></p>	<p>Possiede un ricco bagaglio di conoscenze che sa sintetizzare e rielaborare con sicurezza; sa collegare le conoscenze al proprio vissuto ed è aperto al dialogo e al confronto.</p>	<p>Possiede un soddisfacente bagaglio di conoscenze che sa sintetizzare e rielaborare. È disponibile al dialogo e al confronto.</p>	<p>Possiede alcune conoscenze di base. Se guidato e incoraggiato cerca di confrontarsi con gli altri.</p>	<p>Possiede solo alcune conoscenze essenziali, e fatica a confrontarsi con gli altri.</p>
<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<p><b>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di</b></p>	<p>Riconosce e utilizza correttamente la Bibbia come documento storico,</p>	<p>Date alcune indicazioni, riconosce e utilizza</p>	<p>Se guidato, riconosce e utilizza correttamente la Bibbia come</p>	<p>Se guidato, riconosce la struttura essenziale della Bibbia.</p>

<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<p><b>Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</b></p> <p><b>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</b></p> <p><b>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</b></p>	<p>culturale e religioso, e individua le tappe essenziali della Storia della Salvezza.</p> <p>Riconosce con sicurezza i linguaggi espressivi della fede e il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, in Italia, in Europa e nelle diverse culture.</p> <p>Conosce l'originalità della proposta cristiana ed elabora un pensiero critico, esprimendo un proprio punto di vista.</p>	<p>correttamente la Bibbia come documento storico, culturale e religioso, e individua le principali tappe della Storia della Salvezza.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede e il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, in Italia e in Europa.</p> <p>Conosce la centralità della proposta cristiana, si confronta ed è aperto al dialogo.</p>	<p>documento storico, culturale e religioso, e individua alcune tappe essenziali della Storia della Salvezza.</p> <p>Riconosce se guidato i linguaggi espressivi della fede e il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia.</p> <p>Conosce gli aspetti essenziali della proposta cristiana, e se guidato si confronta.</p>	<p>Riconosce semplici linguaggi espressivi della fede e il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura.</p> <p>Conosce solo gli elementi essenziali della proposta cristiana, e se guidato esprime semplici opinioni personali motivate.</p>
--	---	---	--	--	--

**GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** sono «relativi alle competenze degli alunni», cioè hanno di mira le competenze da promuovere, pur non identificandosi con esse, ma ponendosi nel loro confronti nel rapporto di mezzi a fine.

Obiettivi legati alle competenze da conseguire in tempi medio-lunghi: **ciò che gli allievi devono sapere e saper fare all'interno delle dimensioni disciplinari.**

<b>RELIGIONE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, LINEE GUIDA.</b>				
<b>DIMENSIONI</b>	<b>FINE INFANZIA</b>	<b>FINE TERZA PRIMARIA</b>	<b>FINE QUINTA PRIMARIA</b>	<b>FINE SECONDARIA</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il bambino sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo creato da Dio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.</li> <li>Conoscere Gesù di Nazareth, Messia, crocifisso e risorto.</li> <li>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> <li>Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, comprendendo la specificità del Padre Nostro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</li> <li>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre.</li> <li>Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</li> <li>Conoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>Conoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù e riconoscere lo specifico del messaggio evangelico.</li> <li>Confrontare fede e scienza come letture distinte e non conflittuali.</li> <li>Conoscere e confrontarsi con le altre religioni.</li> <li>Conoscere la Chiesa, la sua formazione e la sua storia.</li> </ul>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa riconoscere nel Vangelo le parole e l'insegnamento d'amore di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</li> <li>Ascoltare, leggere e saper riferire circa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere pagine bibliche ed evangeliche individuando il messaggio principale.</li> <li>Ricostruire le tappe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e utilizzare la Bibbia come documento storico, culturale e religioso.</li> </ul>

		alcune pagine bibliche fondamentali e gli episodi chiave dei racconti evangelici.	<p>fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Maria e dei Santi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tappe essenziali della Storia della Salvezza.</li> <li>• Individuare e apprezzare il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana ed europea.</li> </ul>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti, riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</li> <li>• Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>• Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il messaggio cristiano e aprirsi al confronto con quello delle altre religioni in un'ottica multiculturale</li> </ul>

			fede e il proprio servizio all'uomo.	
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• Sa riconoscere il significato di fratellanza ed esprime con il corpo emozioni e comportamenti di pace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo insegnato da Gesù.</li> <li>• Conoscere l'impegno della comunità cristiana nel mettere alla base della convivenza la giustizia e la carità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la risposta della Bibbia alle domande di senso e confrontarla con quella delle altre religioni.</li> <li>• Riconoscere nella vita e nelle opere di Gesù proposte di scelte responsabili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare una graduale conoscenza di sé come persona nella relazione con gli altri</li> <li>• Confrontarsi con la proposta di vita cristiana per la realizzazione del proprio progetto di vita</li> </ul>

**PROPOSTA DI CURRICOLO SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA e SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ITALIANO L2 PER ALUNNI STRANIERI**

**ALUNNI NEO ARRIVATI**

**COMPETENZA CHIAVE:** comunicare nella lingua d'istruzione (italiano come L2)

**CAMPO DI ESPERIENZA (scuola dell'infanzia):** i discorsi e le parole

**ITALIANO LIVELLO A1**

<b>DIMENSIONI da obiettivi d'apprendimento I.N.</b>	<b>TRAGUARDI DISCIPLINARI Da I.N.</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b>	<b>INFANZIA</b> Il bambino ascolta e comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza	<i>Ricezione orale</i> Ascoltare e comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: <ul style="list-style-type: none"> <li>• i saluti</li> <li>• i nomi</li> <li>• i giocattoli</li> <li>• i numeri</li> </ul>
	<b>PRIMARIA</b> L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciati lentamente e chiaramente relativi ad ambiti familiari.	Distinguere suoni e parole.  Ascoltare e comprendere semplici messaggi.  Ascoltare e comprendere messaggi orali relativi ad aspetti concreti della vita quotidiana.	<i>Campi semantici:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saluti</li> <li>• l'alfabeto</li> <li>• i numeri da 0 a 100</li> <li>• i giorni della settimana</li> <li>• in classe: le persone, gli oggetti</li> <li>• i colori</li> </ul>

		Ascoltare e comprendere semplici narrazioni con il supporto di illustrazioni.	
	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Comprendere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a sé stesso,</p> <p>Comprendere parole relative alla sua famiglia e al suo ambiente con un interlocutore che parli lentamente e chiaramente.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici narrazioni relative a temi circoscritti e contestualizzati, con il supporto di illustrazioni</p>	<p><i>Campi semantici:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluti</li> <li>• L'alfabeto</li> <li>• I numeri da 0 a 100</li> <li>• I giorni della settimana</li> <li>• In classe: le persone, gli oggetti</li> </ul>
	<p><b>INFANZIA</b></p> <p>Il bambino interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana</p>	<p><i>Produzione orale</i></p> <p>Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine</p> <p>Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente imprecise</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</li> <li>• Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti.</li> <li>• Presentarsi.</li> <li>• Chiedere e porgere oggetti</li> <li>• Dare semplici istruzioni utilizzando</li> </ul>



<b>PARLARE</b>	<b>PRIMARIA</b>	<p>Riprodurre messaggi utilizzando espressioni semplici;</p> <p>Produrre messaggi utilizzando frasi memorizzate;</p> <p>Chiedere semplici spiegazioni relative ad un gioco;</p> <p>Esprimere aspetti del proprio vissuto nel qui ed ora.</p>	<p>parole frasi in lingua italiana.</p> <p><i>Campi semantici:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I saluti</li> <li>• La scuola: i suoi locali e le persone del contesto. Gli oggetti della scuola</li> <li>• Arredamento</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna, neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</li> <li>• Cibo e bevande</li> </ul>
	<b>SECONDARIA</b>	<p>L'alunno</p> <p>riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire.</p> <p>riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti familiari o relativi a bisogni immediati.</p>	<p>Chiedere per esprimere bisogni.</p> <p>Dare informazioni di sé.</p> <p>Formulare e rispondere a semplici domande riguardanti il proprio vissuto. Usare vocaboli ed espressioni di uso comune per denominare ed indicare.</p> <p>Sostenere una semplice conversazione.</p>

<b>LEGGERE E COMPRENDERE</b>	<b>PRIMARIA</b> L'alunno legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere mettendo in corrispondenza grafema e fonema.  Associare la parola e/o brevi frasi a immagini.	<i>Campi semantici:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I saluti</li> <li>• La scuola: i suoi locali e le persone del contesto Gli oggetti della scuola</li> <li>• Arredamento</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna, neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</li> <li>• Cibo e bevande</li> </ul>
	<b>SECONDARIA</b> L'alunno comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici, quali per esempio quelle di annunci, cartelloni, semplici e chiare istruzioni di lavoro	Leggere e comprendere il significato globale di un breve e semplice testo.  Leggere, comprendere ed eseguire semplici consegne.	
<b>SCRIVERE</b>	<b>PRIMARIA</b> L'alunno descrive per iscritto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	Scrivere e trascrivere in stampato/ corsivo.  Riprodurre suoni semplici e complessi.  Scrivere parole conosciute e/o frasi sotto dettatura.  Scrivere semplici didascalie di immagini.  Scrivere frasi minime e semplici testi (con domande guida, su un argomento conosciuto) utilizzando il lessico acquisito.	<i>Campi semantici:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I saluti</li> <li>• La scuola: i suoi locali e le persone del contesto Gli oggetti della scuola</li> <li>• Arredamento</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna, neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</li> <li>• Cibo e bevande</li> </ul>

	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</p>	<p>Scrivere e trascrivere in stampato/corsivo.</p> <p>Riprodurre suoni semplici e complessi</p> <p>Scrivere messaggi rivolti a compagni e/o familiari;</p> <p>Scrivere frasi minime e semplici testi (con domande guida, su un argomento conosciuto) utilizzando il lessico acquisito.</p>	
--	--	--	--

ITALIANO LIVELLO A2 (italiano come L2)

DIMENSIONI da obiettivi d'apprendimento I.N.	TRAGUARDI DISCIPLINARI Da I.N.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b></p>	<p><b>INFANZIA</b></p> <p>Il bambino ascolta e comprende brevi e semplici istruzioni</p> <p>Il bambino ascolta e comprende in senso generale, sequenze semplici, brevi narrazioni supportate da immagini e mezzi audiovisivi</p>	<p>Ascoltare e comprendere istruzioni semplici legate alla vita quotidiana, anche imitando i compagni</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici sequenze legate al qui ed ora;</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi e semplici storie illustrate con immagini, mezzi audiovisivi o drammatizzate.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la famiglia, la parentela</li> <li>• i giocattoli,</li> <li>• i materiali della classe,</li> <li>• gli indumenti</li> <li>• i momenti della giornata</li> <li>• i giorni della settimana e le attività</li> </ul>
	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>L'alunno</p> <p>ascolta e comprende frasi di uso quotidiano</p> <p>individua il tema di brevi e semplici conversazioni</p> <p>riconosce il tema generale di una semplice spiegazione anche supportata da mezzi audiovisivi.</p>	<p>Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente e di senso immediato</p> <p>Comprendere quanto viene detto in semplici conversazioni quotidiane relative al qui ed ora</p> <p>Individuare l'argomento di conversazioni in cui si è coinvolti</p>	<p><i>Campi semantici:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scuola: le persone del contesto e i loro ruoli. Gli oggetti della scuola</li> <li>• Arredamento</li> <li>• La casa: le persone del contesto e i loro ruoli (la famiglia e la parentela)</li> <li>• Arredamento</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Gli oggetti della casa</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna,</li> </ul>

		Ricavare informazioni principali da semplici messaggi/ spiegazioni audiovisivi	<p>neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cibo e bevande</li> <li>• Corpo e salute (parti del corpo e nomenclatura relativa alla salute, medico, visita, medicina ...)</li> </ul>
	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno</p> <p>ascolta e comprende espressioni usate di frequente e relative al contesto vissuto</p> <p>individua l'informazione principale di brevi e semplici conversazioni in cui è coinvolto o è ascoltatore a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</p> <p>individua il tema di una semplice spiegazione anche supportata da mezzi audiovisivi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</p>	<p>Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente e di senso immediato</p> <p>Comprendere quanto viene detto in semplici conversazioni quotidiane relative al qui ed ora</p> <p>Individuare l'argomento di conversazioni a cui si assiste, se l'interlocutore parla in modo lento e chiaro</p> <p>Individuare l'argomento di conversazioni a cui si partecipa se l'interlocutore parla in modo lento e chiaro</p> <p>Comprendere l'essenziale di una spiegazione semplice, breve e chiara</p>	<p><i>Campi semantici:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scuola: le persone del contesto e i loro ruoli. Gli oggetti della scuola</li> <li>• Arredamento della classe</li> <li>• La casa: le persone del contesto e i loro ruoli</li> <li>• Arredamento della casa</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Gli oggetti della casa</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna, neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</li> <li>• Cibo e bevande</li> <li>• Corpo e salute (parti del corpo e nomenclatura relativa alla salute, medico, visita, medicina ...)</li> </ul>

		Ricavare informazioni principali da semplici messaggi/ spiegazioni audiovisivi	
<b>PARLARE</b>	<b>INFANZIA</b>  Il bambino usa alcuni termini della lingua italiana per esprimere bisogni, emozioni, sentimenti articolando semplici frasi legate al contesto.	Saper esprimere i propri bisogni in modo comprensibile  Saper esprimere il proprio stato d'animo con frasi minime, in relazione a fatti contestualizzati legati all'esperienza immediata.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: <ul style="list-style-type: none"> <li>• la scuola,</li> <li>• i materiali della classe</li> <li>• la famiglia</li> <li>• i giocattoli</li> <li>• gli indumenti</li> <li>• i momenti della giornata</li> <li>• i giorni della settimana</li> </ul>
	<b>PRIMARIA</b>  L'alunno produce semplici messaggi orali relativi a fatti ed eventi circoscritti alla vita quotidiana e alla propria persona; descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	Riprodurre messaggi semplici su temi quotidiani e scolastici ricorrenti  Prendere l'iniziativa per comunicare in modo semplice  Descrivere in modo semplice fatti legati alla propria provenienza, formazione, ambiente	<i>Campi semantici:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scuola: le persone del contesto e i loro ruoli. Gli oggetti della scuola</li> <li>• Arredamento della classe</li> <li>• La casa: le persone del contesto e i loro ruoli</li> <li>• Arredamento della casa</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Gli oggetti della casa</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna,</li> </ul>

			<p>neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cibo e bevande</li> <li>• Corpo e salute (parti del corpo e nomenclatura relativa alla salute, medico, visita, medicina ...)</li> </ul>
	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali e altrui.</p>	<p>Descrivere e presentare un amico, un parente prossimo o sé stesso utilizzando termini relativi alla caratteristica fisica, caratteriali</p> <p>Indicare i propri gusti utilizzando l'espressione mi piace, mi piacciono e la negazione di esse</p> <p>Esprimere la propria idea con semplici frasi, in merito ad eventi, persone, cose appartenenti al contesto di vita</p> <p>Narrare della propria casa, degli spazi e degli oggetti presenti in essa.</p> <p>Saper descrivere una persona o se stessi indicando parti del corpo e stati d'animo.</p>	<p><i>Campi semantici:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scuola: le persone del contesto e i loro ruoli. Gli oggetti della scuola</li> <li>• Arredamento della classe</li> <li>• La casa: le persone del contesto e i loro ruoli</li> <li>• Arredamento</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Gli oggetti della casa</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna, neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</li> <li>• Cibo e bevande</li> <li>• Corpo e salute (parti del corpo e nomenclatura relativa alla salute, medico, visita, medicina ...)</li> </ul>

<b>LEGGERE E COMPRENDERE</b>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari</p>	<p>Comprendere il senso generale di un testo elementare su temi noti</p> <p>Comprendere un testo di studio semplificato con frasi strutturate in modo semplice e arricchito di immagini chiarificatrici</p>	<p><i>Campi semantici:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scuola: le persone del contesto e i loro ruoli. Gli oggetti della scuola</li> <li>• Arredamento della classe</li> <li>• La casa: le persone del contesto e i loro ruoli</li> <li>• Arredamento</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Gli oggetti della casa</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna, neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</li> <li>• Cibo e bevande</li> <li>• Corpo e salute (parti del corpo e nomenclatura relativa alla salute, medico, visita, medicina ...)</li> </ul>
	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo</p>	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali</p>	<p><i>Campi semantici:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scuola: le persone del contesto e i loro ruoli. Gli oggetti della scuola/classe</li> <li>• Arredamento</li> <li>• La casa: le persone del contesto e i loro ruoli</li> <li>• Arredamento</li> <li>• Abbigliamento</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli oggetti della casa</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna, neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</li> <li>• Cibo e bevande</li> <li>• Corpo e salute (parti del corpo e nomenclatura relativa alla salute, medico, visita, medicina ...)</li> </ul>
<b>SCRIVERE</b>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>L'alunno produce semplici messaggi scritti relativi a fatti ed eventi circoscritti alla vita quotidiana e alla propria persona; descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p>Produrre un testo semplice con la guida di un questionario</p> <p>Produrre un testo semplice, comprensibile, opportunamente preparato, anche se con alcuni errori</p>	<p><i>Campi semantici:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scuola: le persone del contesto e i loro ruoli. Gli oggetti della scuola/ classe</li> <li>• Arredamento della scuola</li> <li>• La casa: le persone del contesto e i loro ruoli</li> <li>• Arredamento</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Gli oggetti della casa</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna, neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</li> <li>• Cibo e bevande</li> <li>• Corpo e salute (parti del corpo e nomenclatura relativa</li> </ul>

			alla salute, medico, visita, medicina ...)
	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno scrive brevi messaggi e semplici lettere rivolte a coetanei e familiari</p>	<p>Produrre un testo semplice elaborato con la guida di un questionario</p> <p>Produrre un testo semplice e comprensibile, preparato oralmente con l'ascolto di un adulto, anche se con alcuni errori</p> <p>Produrre semplici lettere rivolte a compagni e familiari.</p>	<p><i>Campi semantici:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scuola: le persone del contesto e i loro ruoli. Gli oggetti della scuola</li> <li>• Arredamento</li> <li>• La casa: le persone del contesto e i loro ruoli</li> <li>• Arredamento</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Gli oggetti della casa</li> <li>• Fenomeni naturali (giorno, notte, luna, neve, nuvola, pioggia, sole, vento ...)</li> <li>• Cibo e bevande</li> <li>• Corpo e salute (parti del corpo e nomenclatura relativa alla salute, medico, visita, medicina ...)</li> </ul>

**ITALIANO LIVELLO B1 (italiano come L2)**

<p><b>DIMENSIONI da obiettivi d'apprendimento I.N.</b></p>	<p><b>TRAGUARDI DISCIPLINARI Da I.N.</b></p>	<p><b>Obiettivi</b></p>	<p><b>CONTENUTI</b></p>
<p><b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b></p>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>L'alunno</p> <p>comprende i punti principali di un discorso su argomenti legati alla vita quotidiana e scolastica, a condizione che si parli in modo lento e chiaro</p> <p>ricava l'informazione principale da testi (audiovisivi) radiofonici o televisivi</p>	<p>Comprendere le informazioni principali di un chiaro input su argomenti familiari.</p> <p>Comprendere l'essenziale di messaggi orali su temi di attualità o temi di interesse personale purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.</p> <p>Distinguere la successione degli eventi nel tempo.</p>	<p>Il tempo libero: giochi, sport, passioni.</p> <p>La scuola: gli ambienti, i compagni, le insegnanti, il personale presente.</p> <p>Gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>La casa e la famiglia: le diverse figure presenti nella famiglia; gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>Gli animali: gli stati fisici e le emozioni che suscitano.</p> <p>I luoghi pubblici: nel mio paese: negozi, prodotti venduti e negozianti.</p> <p>I mezzi di trasporto.</p> <p>I viaggi privati e i viaggi d'istruzione.</p>

			<p>I fatti d'attualità: cosa accade nella mia scuola, nel mio quartiere, nel mio paese o nei paesi circostanti.</p> <p>Piani, progetti, desideri, aspettative: sogni e realtà.</p> <p>Le festività, tradizioni e cucina.</p>
	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Comprendere le informazioni principali di un chiaro input su argomenti familiari.</p> <p>Comprendere l'essenziale di messaggi orali su temi di attualità o temi di interesse personale purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.</p> <p>Distinguere la successione degli eventi nel tempo.</p>	<p>Il tempo libero: giochi, sport, passioni.</p> <p>La scuola: gli ambienti, i compagni, le insegnanti, il personale presente.</p> <p>Gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>La casa e la famiglia: le diverse figure presenti nella famiglia; gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>Gli animali: gli stati fisici e le emozioni che suscitano.</p> <p>I luoghi pubblici: nel mio paese: negozi, prodotti venduti e negozianti.</p>

			<p>I mezzi di trasporto.</p> <p>I viaggi privati e i viaggi d'istruzione.</p> <p>I fatti d'attualità: cosa accade nella mia scuola, nel mio quartiere, nel mio paese o nei paesi circostanti.</p> <p>Piani, progetti, desideri, aspettative: sogni e realtà.</p> <p>Le festività, tradizioni e cucina</p>
<b>PARLARE</b>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>L'alunno</p> <p>comunica in modo semplice e coerente su argomenti [per lui/lei] familiari</p> <p>partecipa in modo adeguato a conversazioni su argomenti [per lui/lei] familiari</p> <p>interagisce nel gioco</p>	<p>Interagire in situazioni di parlato spontaneo.</p> <p>Partecipare a conversazioni su temi familiari, di interesse personale o riguardanti la vita di tutti i giorni (famiglia, hobby, lavoro, viaggi, ecc.).</p> <p>Formulare frasi in modo semplice per descrivere esperienze e fatti, sogni, speranze, ambizioni e azioni da intraprendere nella quotidianità.</p> <p>Narrare una storia in modo semplice.</p>	<p>Il tempo libero: giochi, sport, passioni.</p> <p>La scuola: gli ambienti, i compagni, le insegnanti, il personale presente.</p> <p>Gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>La casa e la famiglia: le diverse figure presenti nella famiglia; gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>Gli animali: gli stati fisici e le emozioni che suscitano.</p>

	<p>comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Spiegare le proprie opinioni e i propri progetti.</p> <p>Riportare fatti, opinioni e discorsi altrui.</p> <p>Descrivere oralmente fatti in successione cronologica.</p>	<p>I luoghi pubblici: nel mio paese: negozi, prodotti venduti e negozianti.</p> <p>I mezzi di trasporto.</p> <p>I viaggi privati e i viaggi d'istruzione.</p> <p>I fatti d'attualità: cosa accade nella mia scuola, nel mio quartiere, nel mio paese o nei paesi circostanti.</p> <p>Piani, progetti, desideri, aspettative: sogni e realtà.</p> <p>Le festività, tradizioni e cucina.</p>
	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno</p> <p>comunica in modo semplice e coerente su situazioni ed esperienze personali</p> <p>partecipa in modo adeguato a conversazioni su argomenti [per lui/lei] familiari</p>	<p>Interagire con uno o più interlocutori</p> <p>Comprendere i punti chiave di una conversazione</p> <p>Esporre la propria idea in modo chiaro e comprensibile</p>	<p>Il tempo libero: giochi, sport, passioni.</p> <p>La scuola: gli ambienti, i compagni, le insegnanti, il personale presente.</p> <p>Gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>La casa e la famiglia: le diverse figure presenti nella</p>

	<p>riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.</p>		<p>famiglia; gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>Gli animali: gli stati fisici e le emozioni che suscitano.</p> <p>I luoghi pubblici: nel mio paese: negozi, prodotti venduti e negozianti.</p> <p>I mezzi di trasporto.</p> <p>I viaggi privati e i viaggi d'istruzione.</p> <p>I fatti d'attualità: cosa accade nella mia scuola, nel mio quartiere, nel mio paese o nei paesi circostanti.</p> <p>Piani, progetti, desideri, aspettative: sogni e realtà.</p> <p>Le festività, tradizioni e cucina.</p>
<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></p>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>L'alunno legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Comprendere testi formulati con linguaggio di uso quotidiano, relativamente al contesto sociale di appartenenza e a interessi condivisi.</p> <p>Comprendere istruzioni per svolgere semplici compiti</p>	<p>Il tempo libero: giochi, sport, passioni.</p> <p>La scuola: gli ambienti, i compagni, le insegnanti, il personale presente.</p>

		<p>Comprendere brevi testi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi scritti con un lessico semplice e chiaro.</p> <p>-Comprendere la descrizione di eventi, sentimenti e desideri in lettere personali</p>	<p>Gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>La casa e la famiglia: le diverse figure presenti nella famiglia; gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>Gli animali: gli stati fisici e le emozioni che suscitano.</p> <p>I luoghi pubblici: nel mio paese: negozi, prodotti venduti e negozianti.</p> <p>I mezzi di trasporto.</p> <p>I viaggi privati e i viaggi d'istruzione.</p> <p>I fatti d'attualità: cosa accade nella mia scuola, nel mio quartiere, nel mio paese o nei paesi circostanti.</p> <p>Piani, progetti, desideri, aspettative: sogni e realtà.</p> <p>Le festività, tradizioni e cucina.</p>
	<b>SECONDARIA</b>	<p>Leggere globalmente testi in lingua standard per trovare informazioni relative a propri interessi</p>	<p>Il tempo libero: giochi, sport, passioni.</p>



	<p>L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero</p>	<p>Leggere globalmente testi in lingua standard per trovare informazioni relative a propri interessi e a contenuti di studio di diverse discipline</p>	<p>La scuola: gli ambienti, i compagni, le insegnanti, il personale presente.</p> <p>Gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>La casa e la famiglia: le diverse figure presenti nella famiglia; gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>Gli animali: gli stati fisici e le emozioni che suscitano.</p> <p>I luoghi pubblici: nel mio paese: negozi, prodotti venduti e negozianti.</p> <p>I mezzi di trasporto.</p> <p>I viaggi privati e i viaggi d'istruzione.</p> <p>I fatti d'attualità: cosa accade nella mia scuola, nel mio quartiere, nel mio paese o nei paesi circostanti.</p> <p>Piani, progetti, desideri, aspettative: sogni e realtà.</p>
--	--	--	--

			Le festività, tradizioni e cucina
<b>SCRIVERE</b>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>L' alunno sa scrivere in forma comprensibile semplici messaggi su argomenti noti</p>	<p>Scrivere un semplice testo su argomenti familiari o interessi personali.</p> <p>Scrivere una lettera personale descrivendo esperienze e impressioni. Descrivere in maniera semplice stati d'animo e impressioni.</p> <p>Descrivere semplici fatti in successione cronologica.</p>	<p>Il tempo libero: giochi, sport, passioni.</p> <p>La scuola: gli ambienti, i compagni, le insegnanti, il personale presente.</p> <p>Gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>La casa e la famiglia: le diverse figure presenti nella famiglia; gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>Gli animali: gli stati fisici e le emozioni che suscitano.</p> <p>I luoghi pubblici: nel mio paese: negozi, prodotti venduti e negozianti.</p> <p>I mezzi di trasporto.</p> <p>I viaggi privati e i viaggi d'istruzione.</p> <p>I fatti d'attualità: cosa accade nella mia scuola, nel mio quartiere, nel mio paese o nei paesi circostanti.</p>

			<p>Piani, progetti, desideri, aspettative: sogni e realtà.</p> <p>Le festività, tradizioni e cucina.</p>
	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti noti</p>	<p>Scrivere un semplice testo su argomenti familiari o interessi personali.</p> <p>Scrivere una lettera personale descrivendo esperienze e impressioni.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con semplici frasi</p>	<p>Il tempo libero: giochi, sport, passioni.</p> <p>La scuola: gli ambienti, i compagni, le insegnanti, il personale presente.</p> <p>Gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>La casa e la famiglia: le diverse figure presenti nella famiglia; gli stati fisici ed il carattere.</p> <p>Gli animali: gli stati fisici e le emozioni che suscitano.</p> <p>I luoghi pubblici: nel mio paese: negozi, prodotti venduti e negozianti.</p> <p>I mezzi di trasporto.</p> <p>I viaggi privati e i viaggi d'istruzione.</p>

			<p>I fatti d'attualità: cosa accade nella mia scuola, nel mio quartiere, nel mio paese o nei paesi circostanti.</p> <p>Piani, progetti, desideri, aspettative: sogni e realtà. Le festività, tradizioni e cucina.</p>
--	--	--	---

**ITALIANO LIVELLO B2 (Italiano come L2)**

**E' la capacità di comprendere pensieri, sentimenti, fatti ed opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) in lingua standard su argomenti concreti o astratti**

<b>DIMENSIONI da obiettivi d'apprendimento I.N.</b>	<b>TRAGUARDI DISCIPLINARI Da I.N.</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>L'alunno</p> <p>comprende un discorso anche articolato in modo complesso purché riferito ad argomenti relativamente noti.</p> <p>comprende la maggior parte delle trasmissioni televisive e dei film</p>	<p>Ascoltare resoconti di esperienze e coglierne il significato su argomenti concreti e astratti</p> <p>Ascoltare e comprendere vari tipi di testo letti e individuarne gli elementi essenziali</p> <p>Cogliere l'argomento principale e la funzione del messaggio ascoltato</p> <p>Comprendere i punti essenziali di testi in su argomenti familiari o di studio (che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero)</p>	<p>La famiglia</p> <p>La casa</p> <p>La scuola</p> <p>Istruzioni sulle regole di un gioco o di uno sport</p> <p>Narrazioni di personaggi, animali, persone</p> <p>Aneddoti di vicende legate alla vita familiare o scolastica</p> <p>Testi di studio</p>
	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno</p> <p>comprende un discorso anche articolato in modo complesso</p>	<p>Individuare l'informazione principale anche attraverso strumenti audio-visivi su argomenti che riguardano i propri noti</p> <p>Individuare informazioni attinenti ai contenuti delle discipline di studio</p>	<p>Notiziari radiofonici e televisivi</p> <p>Previsioni del tempo (alla radio, alla televisione)</p> <p>Avvisi e divieti pubblici (di accesso e utilizzo di strutture pubbliche e private, in</p>

	<p>purché riferito ad argomenti relativamente noti.</p> <p>comprende la maggior parte delle trasmissioni televisive e dei film</p>	<p>Comprendere ciò che viene detto dal vivo o registrato, su argomenti familiari o di vita quotidiana, nei rapporti sociali o nello studio</p> <p>Essere in grado di seguire un discorso lungo e argomentazioni complesse purché l'argomento sia familiare e la struttura del discorso sia indicata con segnali espliciti</p>	<p>aeroporti, stazioni ferroviarie, ecc.)</p> <p>Messaggi pubblicitari complessi (alla radio, in televisione)</p> <p>Commenti a eventi sportivi</p> <p>Documentari</p> <p>Presentazioni digitali relative ad argomenti di studio</p>
<b>PARLARE</b>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>L'alunno</p> <p>è in grado di interagire con spontaneità tale da consentirgli una normale interazione.</p> <p>espone con chiarezza punti di vista sostenendoli con opportune spiegazioni e argomentazioni.</p> <p>comunica con buona padronanza grammaticale.</p>	<p>Essere in grado di sostenere una conversazione su un terreno familiare</p> <p>Saper formulare domande</p> <p>Conversare liberamente su argomenti personali</p> <p>Saper intervenire in modo appropriato in una discussione, utilizzando adeguate forme linguistiche</p> <p>Essere in grado di sviluppare una descrizione o una narrazione.</p> <p>Acquisire una pronuncia e un'intonazione chiare</p>	<p>Conversazioni su argomenti familiari</p> <p>Raccontare e descrivere un fatto, una notizia, un argomento di studio opportunamente semplificato</p> <p>Uso di vocaboli relativi allo studio, alla casa, tempo libero, alla famiglia.</p>

	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>L'alunno</p> <p>è in grado di produrre descrizioni ed esposizioni chiare e precise di svariati argomenti che rientrano nel suo campo d'interesse, sviluppando e sostenendo le idee con elementi supplementari ed esempi pertinenti.</p> <p>è in grado di produrre descrizioni ed esposizioni chiare e ben strutturate, mettendo opportunamente in evidenza gli aspetti significativi e sostenendoli con particolari pertinenti.</p>	<p>Essere in grado di sostenere una conversazione su un terreno familiare</p> <p>Saper formulare domande</p> <p>Conversare liberamente su argomenti personali</p> <p>Saper intervenire in modo appropriato in una discussione, utilizzando adeguate forme linguistiche</p> <p>Essere in grado di sviluppare una semplice descrizione o una narrazione.</p> <p>Acquisire una pronuncia e un'intonazione chiare</p> <p>Saper descrivere in modo chiaro e preciso su svariati argomenti che rientrano nel proprio campo d'interesse.</p> <p>Saper rispondere ad una serie di domande di precisazione con scioltezza</p> <p>Saper fare un'esposizione chiara, preparata in precedenza</p>	<p>Conversazioni su argomenti familiari</p> <p>Raccontare e descrivere un fatto, una notizia, una notizia, un argomento di studio opportunamente semplificato</p> <p>Uso di vocaboli relativi allo studio, alla casa, tempo libero, alla famiglia.</p> <p>Saper sostenere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conversazioni vis a vis o al telefono</li> <li>-colloqui con insegnanti e pari utilizzando registri formali e informali</li> </ul>
--	---	---	---

# ORDINE DI PRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI STRUTTURALI

<b>Livello A1</b>	<p>Presente indicativo “essere” “avere” Genere e numero Articoli determinativi e indeterminativi Presente indicativo delle tre coniugazioni regolari Preposizioni improprie: sopra, sotto, dietro, davanti, dentro, vicino, lontano Numeri da 1 a 100 Alcuni avverbi (sempre, spesso, mai ecc.) Presente indicativo di alcuni verbi irregolari (es. andare) Passato prossimo Uso degli ausiliari essere e avere nel passato prossimo Plurale di nomi e aggettivi</p>
<b>Livello A2</b>	<p>Articoli determinativi e indeterminativi Presente di esserci Alcune preposizioni semplici e articolate “Ci” avverbio di luogo I numeri da 100 a 3.000.000 Aggettivi e pronomi possessivi Aggettivi e pronomi dimostrativi Aggettivi numerali e ordinali Futuro semplice</p>

Fonte Dott.ssa Emma Mapelli



	<p>Futuro composto</p> <p>I verbi sapere e conoscere: uso</p> <p>Preposizioni articolate</p> <p>Verbi riflessivi e reciproci</p> <p>Intransitivi pronominali</p>
<b>Livello B1</b>	<p>Posizione dei pronomi riflessivi</p> <p>Imperfetto indicativo</p> <p>Trapassato prossimo</p> <p>Pronomi diretti con tempi semplici</p> <p>Pronomi diretti con tempi composti</p> <p>Ne pronome partitivo</p> <p>Pronomi indiretti</p> <p>“Piacere”</p> <p>“Dispiacere”</p> <p>modo condizionale</p> <p>il plurale irregolare di alcuni nomi</p> <p>i gradi dell’aggettivo. Comparazione, superlativo relativo, assoluto</p> <p>Pronomi combinati</p> <p>Modo imperativo.</p>
<b>Livello B2</b>	<p>Tu, noi, voi</p> <p>Lei</p> <p>Tu, noi, voi con pronomi</p> <p>Lei con pronomi</p> <p>Forme imperativi</p> <p>Uso di “ci” e “ne”</p> <p>Passato remoto</p>

Fonte Dott.ssa Emma Mapelli

## Livello C1

Alterazione: nomi maschili in -a  
Nomi maschili in -ista  
Modo congiuntivo presente, passato  
Congiunzioni e congiuntivo  
Forma impersonale  
Periodo ipotetico  
Magari e "congiuntivo"  
Forma passiva  
Modi indefiniti: infinito, gerundio e participio

Fonte Dott.ssa Emma Mapelli